



El Atlético Bucaramanga era el único de los clubes tradicionales que nunca había conquistado un título. El equipo leopardo fue recibido como héroe por la conquista de su primera estrella. / **Deportes p. 21**



Indicadores económicos		
PETRÓLEO BRENT (Barril)		US\$ 82,67 0,10 %
DÓLAR EN CASAS DE CAMBIO (Promedio)		
COMPRA \$3.770 US %		VENTA \$3.920 1,21 %
DTF	10,16 %	

# EL ESPECTADOR

BOGOTÁ COLOMBIA FUNDADO EN 1887 N° 40.116 17 DE JUNIO DE 2024 24 PÁGINAS [www.elespectador.com](http://www.elespectador.com) ISSN 01222856 \$2.200



## Difíciles momentos

No cesa la violencia en el suroccidente del país. Sigifredo Márquez Trujillo, padre de la vicepresidenta Francia Márquez, fue víctima de un atentado mientras se movilizaba por la vía que va de Suárez a Cali, en jurisdicción del municipio de Jamundí, zona que ha sido blanco de recientes ataques atribuidos a disidencias de las FARC. / **Tema del día p. 2**



Sigifredo Márquez, luego del atentado en su contra en Jamundí. Su hija, la Vicepresidenta, le pidió a la Fiscalía investigar los hechos y al Mindefensa, garantizar la seguridad de esa zona. / *Archivo particular*

### Diálogos sin márgenes

Representantes del Gobierno nacional se reunieron con alias Pipe, líder de La Inmaculada, banda criminal que siembra el terror en Tuluá (Valle), para explorar un diálogo que, según varios sectores del país, es preocupante y delicado. ¿Por qué los reparos? / **Judicial p. 4**

### En la recta final

A cuatro días de que termine el periodo ordinario en el Congreso, que va hasta el 20 de junio, aumenta la tensión entre el petrismo y la oposición. Aunque ya se aprobó la reforma pensional, que le da un respiro al Gobierno, aún queda mucho en juego. / **Política p. 5**

### El poder absoluto de Bukele

Óscar Martínez, jefe editorial del medio salvadoreño *El Faro*, dice que Nayib Bukele, quien acaba de comenzar un segundo periodo presidencial en El Salvador, controla todo, respaldado por una popularidad que comienza a resentirse. / **Internacional p. 12**

UNA ETAPA DONDE SOLO  
LOS FUERTES SOBREVIVIRÁN

LUNES A VIERNES  
8.00 P.M.

DESAFIO  
XX

¡TU MÁS VES  
CARACOL TE VE



## Figuras políticas expresaron su solidaridad con Francia Márquez

Alcaldes, congresistas y funcionarios del Gobierno nacional lamentaron los hechos acontecidos e hicieron un llamado para fortalecer la presencia de la fuerza pública en el suroccidente del país.

Los ministros de Relaciones Exteriores, Luis Gilberto Murillo, y de Justicia, Néstor Osuna, respaldaron a la vicepresidenta.

Desde la oposición, David Luna, senador de Cambio Radical, solicitó que las autoridades iniciaran las investigaciones y dieran con los responsables. De igual forma lo hizo Federico Gutiérrez, alcalde de Medellín, quien añadió que es "lamentable la situación de orden público que vive Colombia. Se debe recuperar la

seguridad".

En el oficialismo, la senadora María José Pizarro pidió una "actuación urgente sobre este hecho y total atención a la comunidad de esta región, que exige paz y mantiene en zozobra". El congresista Iván Cepeda afirmó que espera que "el atentado sea esclarecido a la mayor brevedad".

**Congresistas instaron a las autoridades a atender la situación de violencia en el Cauca y el Valle del Cauca.**

# Temadeldía



Fuerzas militares trasladaron a Sigifredo Márquez, luego del atentado del que fue víctima en Jamundí (Valle del Cauca). / Archivo Particular

**El 17 de marzo, el gobierno de Gustavo Petro levantó el cese al fuego con un grupo de disidencias de las FARC que delinquen en Cauca, Nariño y Valle del Cauca.**

este municipio, ubicado a aproximadamente una hora de Cali, se relaciona con la presencia de cultivos de uso ilícito.

La cifra más reciente que existe la dio el Ministerio de Justicia en 2022, cuando afirmó en un informe que se había consolidado un enclave productivo de hoja de coca en Jamundí, junto a los municipios caucanos de Timba y Buenos Aires, con más de 1.400 hectáreas. "Una situación que les ha servido a las disidencias (que controlan los cultivos) y a los narcotraficantes que se refugian en el Valle del Cauca. Por eso también se ha reportado la presencia de emisarios de carteles mexicanos en el Valle", informa una alta fuente policial.

Una reciente alerta temprana de la Defensoría del Pueblo, de febrero de 2024, explica que Jamundí también es parte de un corredor de movilidad que comunica a los municipios de Buenos Aires y Suárez (Cauca) con Buenaventura (Valle del Cauca), que también hacen parte de una zona estratégica para el narcotráfico. Ese escenario, dice el documento, facilita el tránsito "seguro" de bienes ilícitos asociados al narcotráfico, armas y de los integrantes de las disidencias de las FARC.

El atentado contra el padre de la vicepresidenta ocurre luego de que el pasado viernes llegaron 100 miembros de la Policía y las Fuerzas Militares para reforzar la inteligencia en el norte del Cauca y el sur del Valle del Cauca, donde está el municipio de Jamundí, pero aun así el orden público no ha podido ser restablecido, como lo demuestra el hecho criminal de este domingo contra Sigifredo Márquez Trujillo y el sobrino de la vicepresidenta.

Al cierre de esta edición, las autoridades no habían dado con los responsables del atentado.

En los últimos días han ocurrido tres ataques a la población en el municipio

## La tras escena del atentado al padre de Francia Márquez en Jamundí

En las últimas semanas, el municipio se volvió el epicentro de atentados de las disidencias de las FARC. El más reciente lo sufrió el padre de la vicepresidenta, quien salió ileso del hecho.

### REDACCIÓN JUDICIAL Y POLÍTICA

Esta semana inicia, una vez más, siendo noticia el municipio de Jamundí, Valle del Cauca, a raíz de la difícil situación de orden público que vive esta zona del país desde hace varias semanas. En la tarde del domingo 16 de junio fue perpetrado un atentado contra el carro donde se movilizaba Sigifredo Márquez Trujillo, padre de la vicepresidenta Francia Márquez. El vehículo recibió cuatro impactos, que no causaron heridas a él ni a sus dos acompañantes.

De acuerdo con el Comando General de las Fuerzas Militares, helicópteros del Ejército aterrizaron en la zona rural de Jamundí, Valle del Cauca, para evacuar a Márquez hacia Cali. En ellos llegaron más unifor-

mados de las Fuerzas Especiales, que se apoyaron operaciones contra los grupos armados ilegales presentes en la zona, entre ellos las disidencias de Iván Mordisco, autodenominadas Estado Mayor Central.

La vicepresidenta solicitó a la Fiscalía comenzar las investigaciones pertinentes e instó al Ministerio de Defensa a tomar las medidas para "fortalecer la presencia de las Fuerzas Militares y de Policía, que contribuyan a garantizar la seguridad en el Cauca y Valle del Cauca". La Presidencia ya anunció que las Fuerzas Armadas "seguirán en ofensiva contra todas las estructuras de esta zona que persisten en la guerra" y a estos grupos "les seguirá cayendo todo el peso de la ley".

El presidente Gustavo Petro se

pronunció por medio de redes sociales, en donde pidió iniciar las investigaciones pertinentes para dar con los responsables. "Es inaceptable que los grupos armados que operan en la zona continúen insistiendo en usar la violencia desproporcionada y el terror como herramientas de guerra", afirmó la Presidencia.

### Cauca y Valle, bajo asedio

Desde el 17 de marzo pasado, cuando el gobierno de Gustavo Petro levantó el cese al fuego con un grupo de disidencias de las FARC que delinquen en Nariño, Cauca y Valle del Cauca, la situación de inseguridad va en aumento en esta convulsa zona de Colombia. Por ejemplo, la mañana del miércoles 12 de junio, este grupo criminal perpetró dos atentados en Jamundí

sin que la fuerza pública haya podido ponerle coto a la situación.

El municipio vallecaucano colinda con el norte de Cauca y, en los últimos cuatro años, se convirtió en un fortín de la columna Jaime Martínez del EMC. Se trata de una facción criminal que, dicho sea de paso, seguiría órdenes de Iván Mordisco y se le atribuyen las recientes acciones violentas que dejaron a seis personas heridas.

Esta célula ilegal también fue responsable de otros tres atentados en apenas un mes: el viernes 7 de junio también fue activado un carro bomba, pero no dejó víctimas. A su vez, el 12 y el 20 de mayo se ejecutaron dos atentados en el que dos policías quedaron gravemente heridos. La consolidación de las disidencias en





## Somos tu aliado realizando:

- Ferias, foros y celebraciones
- Lanzamientos de producto
- Congresos y convenciones
- Asambleas y juntas directivas

Transformamos tus actividades empresariales en experiencias que perduren en la memoria de todos, más de **10.000 eventos** y cerca de **2.100.000 personas** impactadas en el último año.

Estamos listos para recibirte en:

• Av. 68 • Calle 94 • Calle 220 • Cajicá • Hoteles Lagomar y Lagosol



**Conoce más:**



**Contáctanos:**  
**300 494 1675**



SC5892-6



VIGILADO SuperSubsidio



## Disidencias de las FARC atacaron al Ejército en Silvia, Cauca

El Ejército informó que, en la mañana de este domingo 16 de junio, fueron atacadas tropas de la institución en el municipio de Silvia, Cauca. Las acciones armadas son atribuidas al autodenominado Estado Mayor Central (EMC), también conocido como las disidencias de alias Iván Mordisco.

"Por redes abiertas circula una infor-

mación sobre una supuesta confrontación entre grupos armados al margen de la Ley, a lo cual se da claridad que dicho evento no se presentó.

Lo que se presentó fue un hostigamiento sin afectaciones hacia las 06:30 a un pelotón que se encuentra cumpliendo tareas de estabilidad en el norte del municipio de Silvia,

Cauca", señalaron fuentes militares.

Desde el pasado 17 de marzo, el norte del Cauca y el sur del Valle del Cauca viven un ola de violencia por cuenta de las disidencias de las FARC. En ese momento, el Gobierno levantó el cese al fuego con esa organización criminal tras el incumplimiento del EMC de no adelantar acciones armadas.

➤ El Valle y Cauca sufren desde hace cuatro meses una ola de violencia por parte de las disidencias.

# Judicial



El Ministerio de Justicia es uno de los principales interlocutores con alias Pipe Tuluá. / Mauricio Alvarado



Alias Pipe Tuluá. / INPEC

Se Inician diálogos con jefe de La Inmaculada

## Lo delicado de abrirle la puerta de la paz total a alias Pipe Tuluá

El gobierno de Gustavo Petro estuvo frente a frente con el líder de la banda La Inmaculada, quien promete dejar en paz al municipio del cual es verdugo en el Valle. La academia pone márgenes a los diálogos.



SEBASTIÁN COTE LOZANO

jcote@elespectador.com  
@SebasCote93

El Gobierno nacional, a través del Ministerio de Justicia y la Oficina del Alto Comisionado para la Paz, acudió con papel y lápiz a una de las celdas del patio de extraditables de la cárcel La Picota de Bogotá. Allí, funcionarios hablaron con Andrés Felipe Marín, alias Pipe, quien lleva la mitad de su vida entre cárceles y, a pesar de estar preso, es el verdadero verdugo de Tuluá, la segunda ciudad del Valle. Como jefe de la banda criminal La Inmaculada, ordena asesinatos, amedrenta guardias, gestiona la extorsión y pide la cabeza de altos funcionarios de la tala del Concejo o la Alcaldía de Tuluá. Alias Pipe duró dos años pidiendo una cita con el Gobierno. Como no lo habían escu-

chado, ordenó sangre, hasta que lo logró.

La cita fue el 6 de junio, con la presencia de dos funcionarios de respectivas oficinas. No ha sido publicada información oficial de lo sucedido, ni la carta enviada a la W Radio en la que alias Pipe se compromete a divulgar avances únicamente a través de ese medio y a no ordenar muertes violentas en Tuluá durante un mes, como gesto de agradecimiento. Fuentes de La Picota y del Gobierno, cercanos a la reunión, concordaron en charla con **El Espectador** que, por ahora, en este ajedrez de la paz total con La Inmaculada, la posición gubernamental es de escucha. Se evalúan las posibilidades, teniendo claro que, como máximo, a favor del grupo solo procede un proceso de sometimiento, al carecer de fin político.

Pero alias Pipe quiere mucho más. Lleva toda una vida en la cárcel y quiere "oportunidades": la libertad para él y sus segundos y ser un ciu-

dadano apto para la vida en sociedad, la cual le es esquiva por una condena a 30 años de prisión y más requerimientos acordes con su historial judicial en Tuluá. La ciudad donde, generalmente, no se aprueba un gatillo sin su permiso. Donde los comerciantes se ven obligados a dividir ganancias con sus sicarios, en su mayoría jóvenes sin otro proyecto de vida. "Desmantelamos La Inmaculada a cambio de oportunidades. Nosotros ya mandamos una propuesta. Que nos escuchen. Desde aquí nosotros tenemos injerencia para darle paz a Tuluá", dijo en entrevista con su medio elegido.

En escena ha aparecido Julio Sánchez Cristo, director de La W, quien ha asegurado tener en sus manos el primer borrador de propuesta de La Inmaculada, que cambió su nombre a "La paz del norte del Valle". Sánchez detalló que alias Pipe prometió develar la columna vertebral de su estructura a partir de un "inventario". Que entregarán sus niños

y jóvenes al ICBF, para brindarles nuevas oportunidades fuera del crimen y que 80 armas, entre ellas 20 de largo alcance y un lanzacohetes, serán puestos a disposición de las autoridades. "Además, proponemos que se realice la Feria de Tuluá, para la cual aseguramos la seguridad y el bienestar de todos los asistentes", fue otro de los compromisos.

Este diario se comunicó con la principal interesada en la propuesta de alias Pipe: la Alcaldía de Tuluá. La administración dirigida por Gustavo Vélez, quien, como lo confesó el líder criminal, iba a ser asesinado en su rendición de cuentas de 100 días al cargo, el 29 de abril, el mismo día que acribillaron al concejal Carlos Arturo Londoño. Para la sorpresa de la Alcaldía, no conocen ninguna propuesta ni borrador de propuesta. "Toca esperar que el Gobierno nacional nos diga cuál es la idea que tiene La Inmaculada y hasta dónde están dispuestos a llegar con una banda de delincuencia común", le dijo a este diario Robert Posada, secretario de Desarrollo Institucional de Tuluá y uno de los hombres más cercanos a Vélez.

La expectativa de la ciudadanía en Tuluá, según la administración local, es alta y cada paso es delicado para su

gente. Negociar con alias Pipe significa tener una conexión directa con el mismo hombre que hace años desangra el capital de los comerciantes, controla el microtráfico que suma a la juventud en un negocio de vida o muerte y logró cooptar la Secretaría de Transporte, como demuestran recientes resultados de la Policía del Valle. "Hay muchas víctimas de por medio y muchas familias destruidas. Ustedes no se alcanzan a imaginar lo que siente uno cuando vienen los ciudadanos y lloran en nuestra oficina por culpa de La Inmaculada. No podemos poner a nuestro verdugo en el olimpo de los dioses", concluye Posada.

Alias Pipe puede jugar con la vida de inocentes a su antojo. Prueba de ello es que, en entrevista, afirmó que los concejales asesinados "están pagando el precio de lo que el alcalde Vélez hizo". Con esa frase no solo demostró su capacidad de atentar contra quien quiera, sino que acusó al alcalde electo de un complot para asesinarlo en prisión. Y esa frase, sin duda, implica una enemistad grave entre las dos partes con las que debe mediar el Gobierno. La alcaldía de Vélez no tiene, por ahora, cómo confiar en La Inmaculada, siendo que se suponía que mayo pasado era un mes de tregua y terminó siendo el periodo más violento en lo que va de la administración local: nueve homicidios, de los 32 que van este 2024.

Manuel Iturralde, experto en prisiones y profesor de Derecho, considera grave que el Gobierno negocie con una persona que ya fue investigada, sentenciada, privada de su libertad y en el escalón máximo posible de la acción judicial colombiana. "Esto lo que muestra es una fuerte debilidad del Estado y manda un muy mal mensaje a los delincuentes: si amedrentan a las instituciones pueden obtener beneficios", dice. Este diario se comunicó con el alto comisionado para la Paz, Otty Patiño, para conocer el paso a seguir del Gobierno, pero no respondió los mensajes. Por ahora, hay una reunión de acercamiento, al parecer una propuesta y una ciudad que espera paz y cuya esperanza es que alias Pipe entregue un poder que, se supone, debía haber perdido al estar bajo custodia del INPEC.



## “El Gobierno ‘quiebra la economía de los ricos’”: Álvaro Uribe

Por medio de un comunicado, el expresidente y líder del partido Centro Democrático, Álvaro Uribe, planteó su postura frente al manejo que le ha dado el gobierno de Gustavo Petro a la economía. Además, comparó las acciones del Ejecutivo con las de Hugo Chávez cuando fue la cabeza del Estado venezolano e instó a dar más “confianza

y estabilidad a la empresa privada”.

Según Uribe, se “han cambiado las reglas a muchos sectores de la economía”, refiriéndose específicamente a la transición energética. Indicó que ha habido una “falta de compromiso del Gobierno” para avanzar en proyectos de energía renovable, razón por la cual estos habrían fracasado.

“Será difícil que vuelvan a confiar en Colombia. Temores que también se siembran al capital privado de salud y de pensiones. ¿Será que vuelven después de que los están expropiando? El agresivo discurso oficial contra la empresa privada genera toda la desconfianza, el pánico, eso es, inseguridad, violencia política”, dijo.

El exjefe de Estado aseguró que los subsidios prometidos por el Gobierno “se quedarán sin dinero”.

# Política

El Legislativo trabajará hasta el 20 de junio

## Se calienta la relación entre el Gobierno y el Congreso en la recta final de la legislatura

Restan cuatro días para que se acabe el periodo ordinario en el Capitolio y las fuerzas petristas y de oposición se tensionan con fuerza. ¿Por qué?



El gabinete del presidente Petro, en especial su ministro del Interior, Luis Fernando Velasco, busca alternativas en el Congreso. / Josa Vargas

### REDACCIÓN POLÍTICA

Aunque la aprobación de la reforma pensional en último debate por más de 80 votos le dio un respiro al Gobierno en el Congreso, la relación entre los dos poderes es aún muy tensa y sus cabezas tienden cada vez a erosionarla más. Y esto, por supuesto, marca una pauta en la semana corta que queda de legislatura y con intereses particulares de la Casa de Nariño aún en juego.

En efecto, el oficialismo logró en la noche del viernes imponerse con 86 votos por el sí y 32 por el no, lo cual dejó claro que aún tiene un amplio margen de maniobrabilidad en la Cámara. Pero lo que aún está pendiente se juega en otros escenarios que le han sido más hostiles a la administración del presidente Gustavo Petro.

Si bien el Ejecutivo aún siente optimismo por el futuro de la ley estatutaria de educación, que está pendiente de su cuarto y último debate en la plenaria del Senado, en las últimas 48 horas se registró un

nuevo capítulo de hostilidad entre Petro y el presidente de esa corporación, Iván Name (Alianza Verde), que pone en aprietos ese paso final.

El presidente Petro aseguró que en el Capitolio hay un halo de “filibusterismo” que varios parlamentarios de oposición –según él– han azuzado para intentar frenar el avance de sus reformas, en especial el de la pensional.

Y es precisamente en ese ambiente en el que hay expectativa de si esta semana, teniendo en cuenta que el próximo jueves es el fin de la legislatura –aunque cabe la posibilidad de que se convoque a sesiones extraordinarias por dos o tres días más–, la plenaria del Senado logrará sacar adelante el debate de la estatutaria de educación.

Además, la ministra del ramo, Aurora Vergara, está en la cuerda floja por esa iniciativa y desde sectores tradicionalmente aliados del gobierno Petro como el sindicato de profesores Fecode no solo pidieron su renuncia, sino que se declaró un paro indefinido al rechazar varios

de los puntos que a última hora se incluyeron en las ponencias finales; no hay consenso ni en las filas oficialistas.

Pero ahí no para el asunto. La reforma laboral, estancada desde diciembre pasado en la Comisión Séptima de la Cámara, está pendiente de culminar su primer debate a ver si logra sobrevivir hasta el siguiente periodo legislativo, pero las apuestas no son muy optimistas.

En medio de estas discusiones hay otro asunto que hace que estos últimos cuatro días de legislatura sean agitados y con pronóstico reservado para el Gobierno. Se trata de las mociones de censura que al menos cinco miembros del gabinete deben enfrentar esta semana, que retrasarían las discusiones.

Quienes deben pasar al banquillo son los ministros Velasco (Interior), Guillermo Alfonso Jaramillo (Salud), Iván Velásquez (Defensa), Andrés Camacho (Minas) y Francis Márquez (Igualdad), quien a su vez es la vicepresidenta.

Los mismos ministros y sus alia-

dos han calificado la jugada como un intento de sabotaje al trámite de reformas que aún están vivas, por lo que insistieron en que se den los debates con altura. Pero la oposición reclama su derecho a controlar políticamente las acciones del Ejecutivo y exige que sean programadas y votadas.

Sumado a estas mociones, la oposición también se jugó la carta que le permite dirigir sesiones. Para el 18 de junio, el senador David Luna (Cambio Radical) espera adelantar el debate de control político sobre la Dirección Nacional de Inteligencia (DNI). El parlamentario quiere dilucidar si la entidad dirigida por Carlos Ramón González –también salpicado por el escándalo UNGRD– tiene una estrategia de seguimiento y perfilar sobre los opositores; la entidad siempre ha rechazado ese señalamiento con fuerza.

Y el 19 de junio, 24 horas antes del fin oficial de la legislatura, los partidos Cambio Radical y Centro Democrático quieren que se les

asigne el manejo de la plenaria del Senado para tramitar los proyectos que estas colectividades de oposición consideren. La misma jugada está pendiente de definirse para la Cámara, pero sería en estos cuatro días que restan.

A todo esto hay que sumarle que sigilosamente ya se vienen dando las discusiones por las presidencias de Cámara y Senado, que deben renovarse el 20 de julio.

Dependiendo de cómo se muevan las fuerzas en la próxima semana –e incluso durante el receso legislativo–, se sabrá qué tan confrontacional seguirá siendo la relación entre Congreso y Gobierno. El presidente Petro se siente tranquilo con su relato constituyente y lo que llama “poder popular” para presionar decisiones, pero el Capitolio no quiere ceder tan fácil a esos propósitos y menos ahora que se anticipó prematuramente la campaña por el poder del 2026. Los dos bandos, petrismo y oposición, analizan milimétricamente el panorama que se avecina.



**alimentec**  
25 AÑOS

**18-21 JUNIO**

Corferias - Bogotá

**EL FUTURO DE LA ALIMENTACIÓN EN LATINOAMÉRICA Y EL CARIBE**



**¡MAÑANA INICIA!**

**¡REGÍSTRESE SIN COSTO ANTES DEL 17 DE JUNIO!**  
**Feriaalimentec.com**



Para ampliar más información, ver términos y condiciones y conocer cualquier cambio, modificación o actualización que tenga el evento consulte la web feriaalimentec.com



## El sinsabor que dejó la conferencia de cambio climático

La Conferencia de Bonn sobre Cambio Climático, previa a la COP29, que se realizó en Bonn (Alemania), finalizó este fin de semana, pero con avances "modestos" y riesgo de "fracaso" en lo relativo a la financiación "y en muchos otros frentes", alertó Simon Stiell, secretario ejecutivo de la ONU para el Cambio Climático, quien

afirmó: "Hemos dado modestos pasos adelante, aquí en Bonn, pero aún quedan temas sin resolver; una montaña muy empinada que escalar para lograr resultados ambiciosos en Bakú". En palabras del funcionario, seguir como se ha venido haciendo hasta ahora es "una receta para el fracaso en la financiación de la lucha con-

tra el cambio climático y en muchos otros frentes. No podemos seguir aplazando los problemas de este año hasta el año que viene".

Por su parte, Mujtar Babáyev, presidente designado de la COP 29, agradeció las discusiones, pero pidió un cambio radical en el ritmo del debate.

Según la ONU, quedaron muchos temas pendientes por resolver.

# Vivir

Hay dos ponencias

## Ley estatutaria de educación: inicia una carrera contrarreloj

Esta semana es la última oportunidad para que el proyecto de ley estatutaria de educación sea aprobado. Fecode, mientras tanto, anunció una "gran toma de Bogotá" y 200 líderes enviaron una carta a la ministra Aurora Vergara.

### REDACCIÓN EDUCACIÓN

El proyecto de ley estatutaria de educación inicia hoy una carrera contra el tiempo. Solo tendrá tres días para que sea aprobada en el Senado. De lo contrario, se hundirá de forma definitiva. De ser una idea sobre la que parecía haber consenso desde que la planteó el Ministerio de Educación pasó a ser la manzana de la discordia entre partidos de oposición, el Gobierno y el Fecode.

A diferencia de hace un par de semanas, hoy el escenario es muy distinto. Al haber dos ponencias a discutir, que fueron conocidas el jueves en la mañana, el tiempo se hace aún más corto. Su debate no está en el orden del día de este lunes 17 de junio, por lo que se espera que se discuta el martes o el miércoles.

La primera en pasar al tablero será la ponencia del Gobierno, que fue radicada antes que la de la oposición. Para ser aprobada, tras el debate, deberá contar, mínimo, con 53 votos.

Sí, en medio de la apretada agenda legislativa de esta semana, los senadores logran avanzar en esa discusión, antes del 20 de junio deberán anunciar la aprobación para que se cree una comisión accidental que concilie el texto aprobado en la plenaria de la Cámara y el de la plenaria del Senado.

Todo esto se deberá realizar antes del 20 de junio pues, al ser un proyecto de ley estatutaria, tiene una particularidad: no puede ser discutida en sesiones extraordinarias. Si pasa esa prueba de fuego, irá, como siempre pasa en estos casos, a revisión de la Corte

Constitucional.

"Estamos hablando de un proyecto de ley del Gobierno que tiene dos posibles salidas favorables, que no es un escenario que tenemos con otros proyectos. Es fundamental que nos pongamos de acuerdo con esos ocho artículos en los que hay diferencias. Se podrían unificar, que esa era la apuesta del presidente y la recomendación que se estaba haciendo como Gobierno", dice Aurora Vergara, ministra de Educación, quien sabe que hoy empieza un nuevo escenario en el que deberá moverse con mucha agilidad, pues, además, de los desacuerdos que hay en el Congreso, tendrá a Fecode en las calles. La federación que reúne a los sindicatos de los maestros del país no dio su brazo a torcer y saldrá este 17 de junio a movilizarse.

Como lo habían anunciado la semana pasada, esperan que hoy sea la "gran toma de Bogotá". Desde las 9 a.m. empezarán a reunirse en varios puntos para encontrarse de forma masiva en la Plaza



Aurora Vergara, ministra de Educación.



Fecode saldrá a marchar en varios puntos de Bogotá. Al final, llegarán a la Plaza e Bolívar. / Mineducación

de Bolívar. Los puntos de encuentro serán el Colegio Manuela Beltrán (carrera 14A n.º 57-28), el SENA de la avenida Primero de Mayo con carrera 30, el Colegio IED Enrique Olaya Herrera y la Universidad Nacional.

"Si se hunde esta ley estatutaria, todo el esfuerzo que hicimos durante un año lo perderíamos. Básicamente, es postergar el futuro de la educación en Colombia. Es fundamental que nos pongamos de acuerdo con esos ocho artículos en los que hay diferencias. Se podrían unificar; esa era la apuesta del presidente", plantea Vergara.

**Doscientos líderes le hacen un llamado a la ministra de Educación**

En medio del tenso ambiente que se vive en el sector educativo, ayer se conoció una carta firmada por varios líderes e investigadores del mundo de la educación en Colombia, donde le piden a Vergara y al Congreso respetar el pacto al que habían llegado días atrás.

"Con motivado interés ratificamos nuestra invitación al Congreso de la República y al Ministerio de Educación a respetar la

esencia del acuerdo logrado, para que se consolide un adecuado proyecto de ley que integre las necesidades sociales en materia de educación, siendo incluyente y pertinente para atender la realidad educativa colombiana", señalan en un apartado.

La carta está firmada, entre otras personas, por Alejandro Gaviria, exministro de Educación; Luz Karime Abadía, exvice-ministra de Educación Superior; María Victoria Angulo, exministra de Educación Nacional; Edna Bonilla, exsecretaria de Educación de Bogotá, y Brigitte Baptiste, rectora de la Universidad EAN. Los firmantes aseguran que la ponencia del Gobierno representa varios riesgos. Uno es el "desconocimiento" de la autonomía universitaria, "mediante la exigencia de modelos de gobernanza que favorecen intromisiones políticas y de

gobiernos particulares".

Otro de los puntos que les parecen problemáticos es "la falta de reconocimiento al sistema mixto, conformado por instituciones de educación oficiales y no oficiales, reconocido por la Corte Constitucional y que ha sido determinante en la estructura, funcionamiento y cobertura de la educación superior". Así mismo, creen que la nueva ponencia invisibiliza la educación terciaria, que es "eje articulador de diferentes vías de cualificación para los ciudadanos" y garantiza "la pluralidad y la equidad en el acceso".

También manifiestan su inquietud por la financiación que se requiere para sacarla adelante, pues si no es sostenible podría conducir a su fracaso. Según datos del Laboratorio de Economía de la Educación de la Universidad Javeriana, la expansión de cobertura estatal para 2025, desde la educación inicial hasta la superior, aseguran que "requeriría una inversión adicional de aproximadamente \$41 billones anuales. Es un cálculo que incluye, únicamente, cobertura para edades de 0 a 21 años y no los costos de mejoras de calidad o infraestructura nueva.

La aprobación debe ser antes del 20 de junio para que se concilien los textos de Cámara y Senado.





Cerro de Quinini, donde los investigadores hicieron su estudio.

# Vivir



"P. venusta", otra de las especies hallada en los cafetales.

Colombia es el segundo país con mayor diversidad de anfibios y el tercero en reptiles.

Lo que nos sorprendió es que los cafetales albergan más fauna en anfibios y reptiles de lo que esperábamos.

de intervención: bosques con poca intervención, vegetación secundaria (bosque no regenerado), cafetales, pastizales y zonas urbanas. En particular, se realizaron estudios en las fincas de las familias Bernal y Castillo Urrego.

"Lo que nos sorprendió es que los cafetales albergan más fauna en anfibios y reptiles de lo que esperábamos, porque es un ambiente muy transformado y lo que esperábamos es que hubiese pocas especies, pero la verdad es que a los anfibios y reptiles parece les que les va mucho mejor en cafetales que, por ejemplo, en pastizales abiertos o pastos arbolados, llegando a ser algo parecido a una vegetación secundaria", explica Ríos-Orjuela.

Los investigadores sugieren que estas conclusiones se relacionan con dos factores: la sombra, que ha sido asociada con la biodiversidad de aves y otras especies en cultivos de café, al proveer resguardo del sol, humedad y, en general, diferentes capas de vegetación. El otro aspecto es la hojarasca húmeda, que son las hojas y otro tipo de vegetación que cae al piso. Estos microhábitats parecen ser claves en la conservación de las especies de anfibios y reptiles.

"Puede parecer algo bobo, e incluso de mal manejo, tener cultivos con una capa de hojas en el suelo, pero si lo piensas bien, por ejemplo, los anfibios que tienen una piel lisa, sin escamas, son muy dependientes del agua, son muy débiles ante la sequía", precisa Ríos-Orjuela. "Tener una capa de hojarasca húmeda lo que hace es mantener una serie de parámetros de temperatura, posibilidades de encontrar agua y, además, un ecosistema en donde vive un montón de comida, un montón de insectos, lombrices, cosas que están ahí. Entonces, literalmente esa capa de hojarasca puede ser el paraíso para varias especies de anfibios y reptiles porque ahí encuentran refugio".

"Hay que ser muy claros en algo y es que un sistema intervenido jamás puede remplazar un ecosistema natural" explica Daniel Osorio, experto en herpetología y docente de Biología de la Universidad Javeriana de Cali. Pero, ante la posibilidad cada vez menor de tener más áreas protegidas en el país, es muy positivo mirar cómo sistemas menos agresivos nos pueden ayudar a conservar".

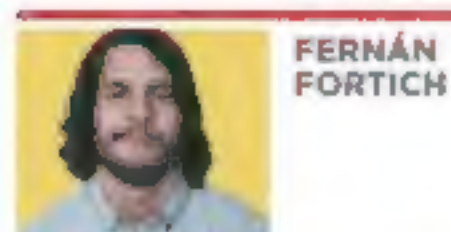


"Polychrus gutturosus", una de las especies que se encuentran en los cafetales estudiados por los científicos colombianos. / Fotos: Juan Camilo Ríos-Orjuela

Ciencia colombiana

## Cultivos de café, buenos amigos de los reptiles en Colombia

Un nuevo estudio revela que los sistemas cafeteros de nuestro país tienen la capacidad para albergar un número significativo de especies de reptiles y anfibios. ¿Cómo conservar la biodiversidad y producir café al tiempo?



FERNÁN FORTICH

fortich@elespectador.com  
@FernanFortichR

En Colombia hay 850.000 hectáreas de cultivo de café, uno de los productos por los que el país es reconocido mundialmente. Sin embargo, cuando nos servimos un tinto, pocas veces pensamos en la diversidad de especies que puede haber en los espacios donde se siembra. Por eso, un grupo de investigadores se dio a la tarea de estudiar la

relación de aquellos cultivos con dos grupos de animales vertebrados por los que el país también ha adquirido fama en el planeta: anfibios y reptiles.

Lo que querían saber, para decirlo en términos sencillos, era entender qué estaba pasando con estas especies en medio de sistemas cafeteros que, según cifras oficiales, suman casi 850.000 hectáreas del territorio nacional. La investigación, contó con el apoyo del grupo de Herpetología de la Universidad Nacional y fue publicada en la revista *Perspectives in Ecology and Conservation*. Su estudio se centró en el cerro de Quinini —que en muisca significa mon-

taña sagrada de la Luna—, reserva forestal de más de 1.900 hectáreas, de las cuales, según cifras de la Corporación Autónoma Regional de Cundinamarca (CAR), el 90 % son propiedad privada con más de 242 hectáreas de cultivos de café que corresponden a cerca del 13,2 %.

"En la reserva se encuentran más de 200 familias dedicadas a la producción de café, con algunos cultivos que datan de más de un siglo. A pesar de experimentar altibajos, especialmente durante las crisis cafeteras, esta actividad representa un legado cultural y una herencia arraigada. Cambiar repentinamente a otros cultivos o actividades resulta, en pocas palabras, una tarea difícil", explica Juan Camilo Bernal, productor local que también participa en el estudio de reptiles y anfibios.

Como explican los investigadores, en esta zona del país hay una relación bastante particular con estas especies. "Uno siempre que va al monte la gente cuenta historias

de los bichos; que si uno mata a una culebra tiene que colgar las dos partes separadas, porque si no entonces se vuelven a pegar y lo persiguen a uno, o que cuando esta rana canta entonces llama la lluvia", cuenta Juan Camilo Ríos-Orjuela, uno de los autores del estudio.

Esta relación de las comunidades, sugiere Ríos-Orjuela, no es casualidad, pues nuestro país es el segundo con mayor diversidad de anfibios y el tercero en reptiles. En esta zona en particular se han identificado 29 especies de anfibios y 88 de reptiles, de las cuales, según la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (UICN), hay 11 y tres, respectivamente, que están amenazadas.

### El papel de la sombra y la hojarasca

Los sistemas agrícolas son unas de las formas en las que la humanidad ha transformado los ecosistemas y, por ende, las características del ambiente de las que dependen cientos de especies. No obstante, una de las conclusiones del estudio es que los cafetales ofrecen condiciones que les permiten subsistir a ciertas especies.

Para llegar a esta conclusión, con la colaboración de la comunidad y un ejercicio de ciencia ciudadana, el equipo de investigadores comparó el número de especies de anfibios y reptiles que se observaron en entorno con diferentes niveles



## Reforma laboral está a siete artículos de pasar a próxima legislatura

La propuesta, que al principio tenía 98 artículos, ya lleva 69 aprobados y 22 eliminados, varios de los cuales brindaban derechos de asociación como beneficios al sindicalismo. Mañana a las 7 a.m. será debatida en la Comisión Séptima de la Cámara de Representantes, para definir el rumbo de los artículos 34, 35, 43, 50, 80, 81 y 97. El debate

se retoma luego del pupitrado que aprobó la reforma pensional el pasado viernes, en la que podrían venir desafíos legales, ya que los cambios y las horas debatidas se perdieron al decidir acoger el texto del Senado para evitar el hundimiento. La reforma laboral ya cumplió el 90 % del análisis y, en caso de pasar, asegurará sus próximos debates para la próxima

legislatura, aseguró la ministra del Trabajo, Gloria Inés Ramírez. Por ahora, entre los artículos aprobados se encuentra la reglamentación para el trabajo diurno y nocturno, el límite de la jornada laboral a ocho horas y 42 semanales, la seguridad social, los riesgos laborales en plataformas digitales de reparto y el contrato laboral a término indefinido.

➤ En el debate se analizarán los límites al uso de contratos de prestación de servicios, con aportes al sistema de seguridad social.

# Negocios

Análisis

## Así llega la economía de China a la mitad de 2024: ¿qué riesgos hay en el horizonte?

El mayor productor de celulares y otras manufacturas se ha enfrentado a una pérdida de impulso en su crecimiento económico. ¿Consiguió China estimular el consumo nacional y atajar las consecuencias de un mercado inmobiliario en problemas? Así está la situación.



DANIEL FELIPE RODRÍGUEZ RINCÓN

drodriguez@elespectador.com  
@DanfeRodriguez

En marzo de este año, una de las noticias más importantes que se dijeron en el marco de las Dos Sesiones, evento político que reúne a las principales figuras del Gobierno chino, fue que el producto interno bruto (PIB) del país asiático creció 5,2 % en 2023.

En comparación con potencias como Estados Unidos (2,5 %), la Eurozona (0,5 %), Japón (1,9 %) o Reino Unido (0,1 %), la expansión de la economía china en dicho periodo destaca. Sin embargo, una mirada histórica al indicador (que mide la salud de una economía) despertó preocupaciones por China. ¿Por qué?

### La desaceleración china

Un crecimiento de 5,2 % confirmó que la segunda economía global, acostumbrada a crecer a un ritmo de doble dígito (media de los últimos 30 años), continuaba en un proceso de desaceleración que arrancó en la pandemia y se prolongará, mínimo, hasta 2025. Precisamente, las estimaciones del Gobierno chino indican que se espera un crecimiento de “alrededor de 5 %” para el año en curso.

Aunque 2023 terminó mejor que 2022 (aquel año cerró con un PIB de 3 %), se dijo que el bajo ritmo de la economía china estaba relacionado con caídas en el consumo nacional, con problemas en las cadenas de suministro

que dejó el covid-19 y la prolongada crisis del sector inmobiliario, que persiste.

Respecto a la demanda, desde octubre de 2023 hasta bien entrado 2024, el índice de precios al consumidor (IPC) presentó números propios de una deflación; es decir, una disminución constante de los precios de los bienes y servicios.

Al haber menor demanda de productos del hogar, las empresas que producen y distribuyen mercancías acumulan su oferta, presionando a la baja los precios y, a su vez, restándoles dinamismo a las cadenas de suministro.

De ahí que el gabinete económico del gobierno de Xi Jinping anunciara medidas para fortalecer la demanda doméstica. Por ejemplo, del lado de la política monetaria, el balance del primer trimestre de 2024 del Banco Central de China indicó que se inyectaron más de un billón de yuanes (US\$153.850 millones aproximadamente) para facilitar la financiación a mediano y largo plazo de personas y pequeñas empresas.

En la misma línea, el regulador de ese país redujo en 0,25 puntos porcentuales las tasas de interés de préstamos para el sector

rural y las pymes, así como redujo otros 0,25 puntos las tasas de créditos a más de cinco años, entre otras medidas.

A finales de mayo, el Fondo Monetario Internacional (FMI) revisó al alza sus expectativas de crecimiento para China: 5 % en 2024 y 4,5 % en 2025.

En su informe, el organismo internacional explicó que sus previsiones para el PIB tienen riesgo de inclinarse a la baja por la crisis del sector inmobiliario, que se ha alargado más tiempo de lo esperado, e insta a ese país a proporcionar un apoyo macroeconómico adecuado para impulsar la demanda interna.

Con la primera mitad de 2024 ya casi cumplida, ¿han funcionado los ajustes que pretendían subirles las revoluciones a la economía china? Esto dicen las cifras.

### ¿Cómo va la economía china?

Las estimaciones preliminares del Buró Nacional de Estadísticas de China indican que el PIB del primer trimestre registró un crecimiento de 5,3 % al compararlo con el mismo periodo de 2023 o un repunte del 1,6 % frente al cuarto trimestre de 2023.

Por industrias, el valor agregado de la industria primaria tuvo un aumento interanual de 3,3 %, el de la industria secundaria creció 6 % y el de la industria terciaria repuntó un 5 %. Además, el valor de las importaciones y exportaciones de bienes fue de 10.169 millones de yuanes en el primer trimestre, un aumento interanual de 5 %. Las exportaciones de productos mecánicos y eléctricos crecieron 6,8 %, representando 59,2 % del



La economía china ha desacelerado su crecimiento. / Bloomberg

valor total de las exportaciones.

### La recuperación de la demanda

En el primer trimestre de 2024, el IPC registró caídas en las cotizaciones de los alimentos (-1,7 %) y de las prendas de vestir (-1,6 %); y los precios de la vivienda tuvieron un leve repunte (0,2 %), al igual que los del transporte (1,4 %), la educación (2,3 %) y los servicios médicos (1,4 %) respecto a 2023.

“El IPC se mantuvo en el

mismo nivel interanual”, indicó el Buró Nacional de Estadística. Un argumento a favor de la mencionada deflación. No obstante, los datos del IPC de los últimos meses podrían sugerir que lo visto en el primer trimestre pudo ser estacional y que la demanda interna, en efecto, sí estaría recuperándose.

Al mirar las cifras mes a mes, el IPC subió en mayo (0,3 %) por cuarto mes consecutivo, lo que fue calificado por fuentes chinas como “una nueva señal de

➤ Aunque 2023 terminó mejor que 2022, se dijo que el bajo ritmo de la economía china estaba relacionado con caídas en el consumo nacional,



## El nivel útil de los embalses alcanzó la mitad de su capacidad

El sistema de agua del país se está recuperando. XM, que opera el Sistema Interconectado Nacional (SIN) y administra el Mercado de Energía Mayorista (MEM), informó que las reservas de agua útiles han alcanzado 50,79 %. Es importante recordar que el pasado 18 de abril, las reservas estaban en 28,57 %, muy cerca de tocar el

punto crítico de 27 % que podría haber llevado a una emergencia de racionamiento. Ahora, las reservas están 98,2 % por encima del mínimo registrado en abril. Los aportes al sistema han crecido de manera constante durante los últimos 26 días, coincidiendo con el inicio de las fuertes lluvias. De esta manera, el país se aleja cada vez más de una

posible medida de racionamiento. Por otra parte, los aportes hídricos —cantidad de agua que se recoge y se almacena— terminaron mayo con un promedio acumulado de 97,91 %; sin embargo, en términos de energía, esto equivale a 282,03 GWh-mes, dato que está por debajo del promedio histórico para mayo, que es de 288,05 GWh-mes.

► El 84,04 % de la energía generada en mayo, cerca a un promedio de 189,31 GWh-día, provino de los recursos renovables, como la hidroeléctrica y solar.



la recuperación constante de la demanda nacional”.

“El mercado de consumo continuó teniendo un desempeño estable en mayo”, manifestó Dong Lijuan, estadístico sénior del Buró, en una declaración recogida por la agencia de noticias Xinhua.

Por el rol clave de China en las cadenas de suministro globales y por ser un importante comprador de materias primas (provenientes de economías emergentes, como la colombiana), resulta

esperanzador este leve repunte de la demanda.

Esto podría ser consecuencia del crecimiento interanual de 6,2 % en los ingresos per cápita de los residentes chinos (11.539 yuanes) en el primer trimestre, y una tasa de desempleo estable (5,2 % en zonas urbanas).

### Producción industrial y agricultura

El informe resalta que el valor añadido total de las empresas industriales creció 6,1 %, impulsado por los mayores movimien-

tos de la industria manufacturera (6,7 %), la producción y el suministro de energía (6,9 %) y la fabricación de alta tecnología (7,5 %), 2,6 puntos porcentuales más rápido que en el cuarto trimestre de 2023 en este último rubro. Además, el valor agregado de la agricultura experimentó un aumento interanual de 3,8 %. El Buró de Estadísticas resaltó que el área de siembra destinada a arroz y maíz en todo el país aumentó, así como

► El Fondo Monetario Internacional (FMI) revisó al alza sus expectativas de crecimiento para China: 5 % en 2024 y 4,5 % en 2025.

la producción de carne de cerdo, vacuna, de cordero y de aves de corral (24,90 millones de toneladas) tuvo un aumento interanual de 1,4 %.

### Turbulencias internas

El gigantesco mercado inmobiliario de China está en crisis desde hace algunos años, lastrando el andamiaje económico en general. Con corte a diciembre de 2023, el inventario de viviendas sin vender en China se encuentra en su nivel más alto en años recientes y según CRIC —proveedor de información inmobiliaria—, en abril de 2024 las ventas de los 100 principales desarrolladores de vivienda cayeron 45 % en abril respecto al mismo mes de 2023.

Frente a esto, el banco central chino pretende cortar esta prolongada racha de recesión inmobiliaria reduciendo las tasas de los préstamos hipotecarios.

Y la alta deuda de las instituciones públicas es uno de los puntos subrayados con rojo en los análisis económicos. Según previsiones del FMI, la deuda de China podría elevarse a 104,9 % del PIB en 2028 frente al 77,1 % en 2022, a medida que aumenten el gasto estatal y los estímulos para incrementar la demanda doméstica en un entorno de desaceleración del PIB.

“Estabilidad” es una palabra recurrente en los informes del primer trimestre de 2024 de las instituciones chinas. El Buró Nacional de Estadísticas indica que enero, febrero y marzo cimentaron un buen comienzo para la recuperación de la economía del gigante asiático. Sin embargo, el gabinete económico del país asiático ha reiterado que el entorno externo es cada vez más complejo, severo e incierto, y que los cimientos para un crecimiento económico estable “aún no son sólidos”.

Una lectura entre líneas podría sugerir que, por lo pronto, la estrategia de China incluye buscar estabilidad, desactivar riesgos y jugar sobre seguro.

\*Enviado especial de El Espectador en Beijing (China).

## Setenta años de televisión

JUAN CARLOS GÓMEZ J.



Los 70 años de historia de la televisión colombiana, que se cumplieron la semana pasada, permiten ver en una pantalla imaginaria el país que fuimos. Nuestra televisión llegó tarde y nació bajo una dictadura; eso marcó su carácter: gobiernista, excluyente, centralista y cachaca. Desde los años 60 los sucesivos gobiernos utilizaron al medio como un botín que se repartía entre amigos. Sin ninguna razón técnica que lo justificara, durante muchos años solo hubo un canal de televisión. Como si no fuéramos una nación diversa, no existían emisiones en provincia. Apenas a finales de los años 80 las regiones pudieron establecer sus canales. Con todo, a pesar de la exótica figura del contrato de concesión de espacios, la empresa privada logró hacer televisión de entretenimiento de gran calidad, la mejor de América Latina. Fue la semilla de la producción colombiana de contenidos que hoy tiene exitosa tiene presencia a escala mundial en las plataformas de streaming.

Durante décadas, los espacios noticiosos y de opinión se entregaron sin ningún pudor de manera milimétrica a los partidos políticos que le daban gobernabilidad al presidente de turno. Hasta el M-19 fue favorecido en su momento con un noticiero de televisión.

La Constitución Política de 1991 intentó sin éxito darle un manejo democrático e institucional a la televisión. El modelo fracasó y el país se quedó con el inmenso pasivo pensional de Inravisión y una pesada e inútil burocracia de regulación y control.

Aun en medio de la explosión de las plataformas digitales, la televisión abierta, gratuita y radiodifundida —pública y privada— es indispensable y debe tener un lugar en la cultura y en la vida política de la nación. Es una manera de enfrentar la atomización y la banalidad de las redes sociales, sus mentiras y mensajes de odio.

A pesar de los esfuerzos de financiación, nuestra televisión pública no logró ser la BBC, la RAI, la Deutsche Welle ni nada parecido. Por lo menos, ojalá fuera posible que RTVC y los canales regionales dejaran de ser efímeros mensajeros de cuatrienio y se preservara el talento y la creatividad de muchos de sus programas.



## Fecode protesta en una gran toma de Bogotá

Fecode continúa en paro nacional, para rechazar las enmiendas a la ley estatutaria de la educación. Tras la movilización nacional el 12 de junio, el sindicato nacional seguirá con una nueva marcha, esta vez solo en la capital. Con la expedición de la Circular n.º 34, informaron de la "gran toma en defensa de la educación pública", que se realizará

este lunes, desde las 9:00 de la mañana, en cuatro puntos de la ciudad y finalizará en la Plaza de Bolívar: Colegio Manuela Beltrán, SENA avenida Primero de Mayo, Colegio IED Enrique Olaya Herrera y Universidad Nacional. La ley estatutaria, una de las mayores banderas del gobierno Petro, que pretende poner a la educación como un

derecho fundamental, tiene el tiempo en su contra. A solo un debate en la Comisión Plenaria del Senado, el Congreso tiene hasta el jueves 20 de junio para tomar una decisión. "Llamamos al Congreso a defender la educación pública como bien común", manifestó el Sindicato de Educadores de Santander.

Seis puntos del proyecto de ley estatutaria de educación mantienen en discordia a Fecode y el Gobierno nacional.

# Bogotá

En Engativá, un hombre ha amenazado a sus vecinos

## Vecinos peligrosos que perturban la paz y tranquilidad: ¿a quién puedo acudir?

Según la Secretaría de Seguridad, en 2023 las Casas de Justicia atendieron, de manera frecuente, conflictos de convivencia como el no pago de obligaciones (arriendos), exceso de ruido y mal manejo de basuras.



MARÍA ANGÉLICA GARCÍA PUERTO

magarcia@elespectador.com  
di\_amarig

"Vivimos una intranquilidad muy fuerte. Nos ha afectado psicológicamente, porque llevamos meses con ese tema. Nos ha echado aceite a la puerta y nos ha amenazado de muerte". Así son los angustiantes días de David\*, su mamá y su hermano, por cuenta de su vecino problemático y peligroso. Lo peor es que, a pesar de haber acudido a las autoridades, nadie le ha puesto fin a la situación. Así lo denuncia David, quien narró cómo este hombre no solo le ha hecho la vida imposible a su familia, sino a decenas de residentes del conjunto Parques de la Ciudadela Etapa I, barrio Ciudadela Colsubsidio, en la localidad de Engativá.

Lo que empezó hace siete años por quejas de exceso de ruido, en los últimos seis meses pasó a actos violentos, como lo registran varios videos que tomaron residentes y guardias de seguridad, quienes fueron objeto de intimidaciones con arma blanca. "Miren que esto sí es de verdad, no es de juguete. Acércate y te mato, hijeputa...", los amenazó una vez. El miedo se volvió tan frecuente que David tuvo que pedir una medida de protección, que se extendió para toda su familia.

"Sin embargo, un día, mi hermano iba entrando y se encontró con ese señor y, de una vez, le sacó el cuchillo para decirle que lo iba a matar. Mi hermano pidió auxi-

lio; la comunidad logró neutralizarlo, y se lo llevó la Policía. Estuvimos todo el día en la URI La Granja radicando la denuncia, pero nos dijeron que, aunque sí violó la medida de protección, solo podían colocarle una anotación y lo dejaron libre al otro día", narró defraudado.

Según su testimonio, son pocas las denuncias formales que se han hecho, pues hay miedo de que el sujeto tome represalias y cumpla sus amenazas. "Hemos ido a inspecciones de Policía y jueces de paz, y nos dicen que tenemos que seguir quejándonos y dejar constancia, pero no nos brindan una solución", agrega. Y es que incluso el administrador del conjunto se ha visto afectado, pues tuvo que poner una denuncia formal, pero como persona natural. Lo irónico es que, como administración "no han hecho mucho y solo citan a convivencia". Por ahora la situación no ha cambiado.

Día a día hay miedo en el ambiente, por no saber quién será el próximo amenazado. Solo esperan ser escuchados y que este sujeto sea expulsado del conjunto, para recuperar la tranquilidad. Aunque este diario intentó contactarse en varias ocasiones con el comandante de la estación de Policía de Engativá y el administrador, William Velandia, al término de esta publicación no se obtuvo respuesta.

### ¿A quién acudir?

Según datos de la Policía de Bogotá, al 12 de junio se habían registrado 224 homicidios por hechos de intolerancia. Una reducción del 8 %, frente al mismo período del año anterior. Si bien, no tipifican casos de intolerancia por conflictos de convivencia en propiedad horizontal, la Secretaría de Seguridad sí los reporta a través de las Casas de Justicia. **El Espectador** conoció que en lo corrido de este 2024, la Casa de Justicia de Suba La Campiña, es donde más han recibido denuncias (491), seguida por Kennedy (133), Ciudad Bolívar (115), Barrios Unidos (103), Bosa (99), Bosa Campo Verde (99), Usme



Según un informe del Mininterior, el 70 % de los encuestados tuvo líos con vecinos por ruido y riñas / Getty Images

(99), Fontibón (95), Usaquén (93), Chapinero (82), Tunjuelito (79), Suba Ciudad Jardín (77), San Cristóbal (66), Engativá (37), Los Mártires (36) y Puente Aranda (30).

Este espacio físico y la Personería de Bogotá son entidades adonde las personas pueden acudir para revelar un caso de conflicto con algún vecino. Aun así, el Ministerio de Justicia sugiere un paso a paso: primero, intentar llegar a un acuerdo amigable con el posible infractor. Si esto no resulta, se debe escalar el caso ante el Comité de Convivencia del edificio o conjunto o, incluso, ante la Junta de Acción Comunal del barrio, para buscar una conciliación o arreglo. En caso de no llegar a un acuerdo con ese vecino conflictivo, se debe acudir a la línea de emergencias 123 o a la autoridad policiva (policía uniformado, cuadrante o CAI, que esté cerca del lugar), para informar los hechos y que los uniformados actúen conforme al Código Nacional de Policía y Convivencia.

Pero ¿qué pasa cuando hay graves casos

como el que denuncia David? Luis Carlos Restrepo, decano de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas de la Universidad de San Buenaventura, explica que esto ya no se configura como controversia entre vecinos. "Ya es un comportamiento criminal, donde el Estado debe actuar por medio de la Fiscalía, para recibir querrelas o denuncias, bien sea por amenazas de muerte o violencia física, y así imponer una sanción. Incluso pueden concurrir órdenes de alejamiento, la expulsión del domicilio o cualquier otro mecanismo de uso de la fuerza legítimamente".

Pero denunciar no es tarea fácil. Según una encuesta del Ministerio del Interior, junto con Cifras y Conceptos y la Universidad Industrial de Santander (UIS), el 67 % de los ciudadanos consideran que muchos ciudadanos no temen a las infracciones por temas de convivencia. Por este motivo, todas las conductas relacionadas con situaciones entre vecinos copan las líneas de atención de la Policía, pero no llegan a materializarse en denuncias.

Hemos ido a inspecciones de Policía y jueces de paz, pero nos dicen que debemos seguir quejándonos: David\*.

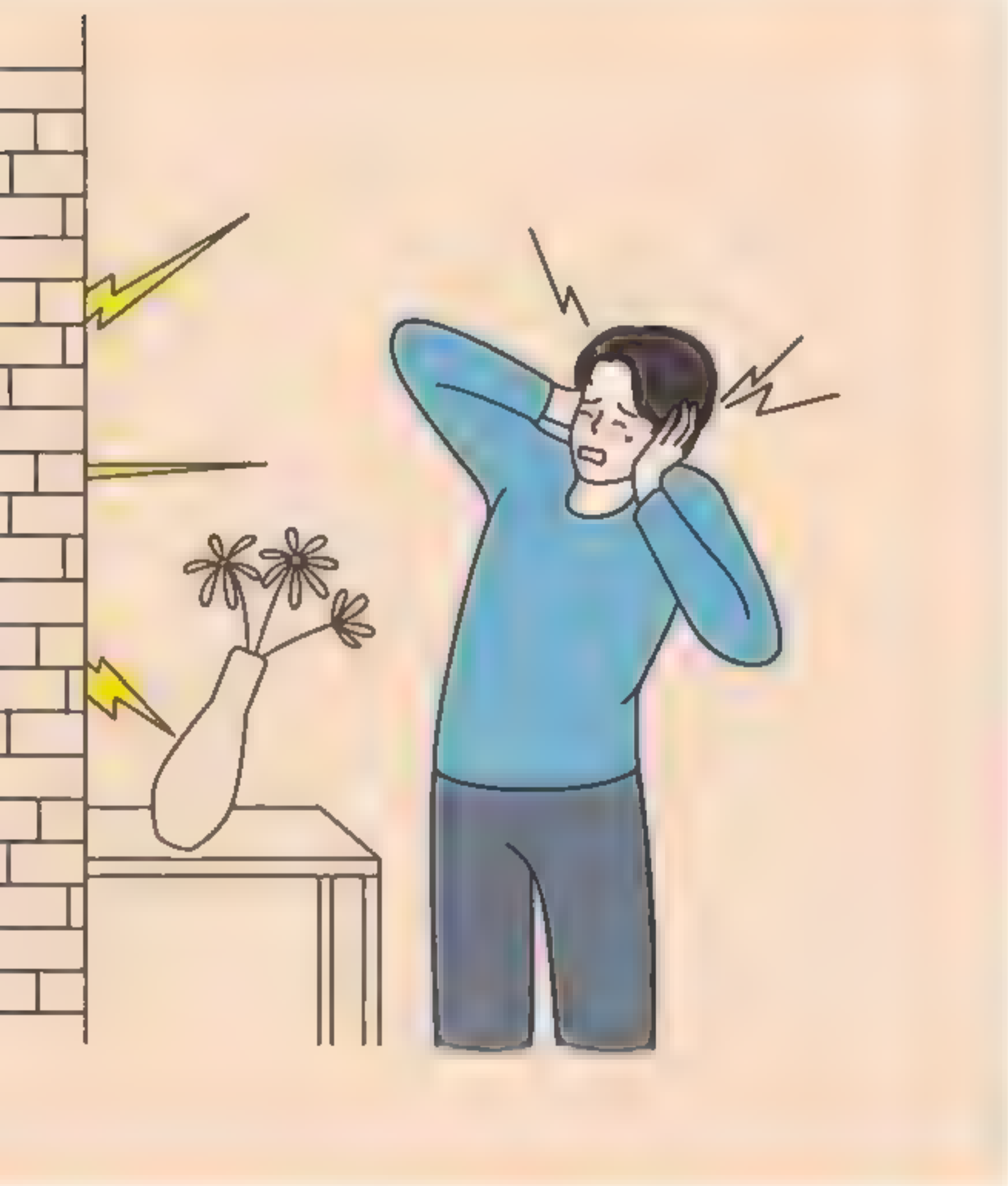


## Racionamiento en Bogotá el 17 de junio

Debido al bajo nivel de los embalses del sistema Chingaza, que es de donde se obtiene el 70 % del agua potable que consume Bogotá, el Distrito implementó un racionamiento diario, de 24 horas, por sectores, mientras las represas se recuperan.

Para este 17 de junio, el turno le corresponde a la zona 5, es decir las localidades de Ciudad Bolívar, Rafael Uribe Uribe, San Cristóbal, Santa Fe y Tunjuelito, que estarán hasta las 8:00 de la mañana de este martes sin servicio. Al cumplirse el octavo ciclo de esta medida, el sistema

de Chingaza ha logrado ascender en un 38,34 %. Cabe recordar que la meta del Distrito es pasar de un consumo diario de agua de 18 a 15 m<sup>3</sup>/s y que con las lluvias el sistema Chingaza llegue al 70 % de llenado en octubre y, así, no pasar a fugas en 2025.



"Sí, entendemos que esto puede existir. No obstante, también falta pedagogía y entender cuáles son los mecanismos y las acciones adecuadas que pueden emplearse, porque, cuando llegan estos casos a las inspecciones de Policía, donde hay comportamientos relacionados con la convivencia, efectivamente se imponen las medidas correctivas del caso", sentencia la Personería de Bogotá.

### ¿Sabemos resolver conflictos?

Según la Secretaría de Seguridad, en 2023 las Casas de Justicia recibieron conflictos de convivencia por el no pago de obligaciones de arriendos o alquileres, exceso de ruido y manejo de basuras. Según César Restrepo, secretario de Seguridad, todos los esfuerzos institucionales son insuficientes si la sociedad no es consciente de cumplir las normas mínimas, en las cuales no se transgredan los derechos del otro, "ni se impongan prácticas que perturben su tranquilidad. Por eso trabajamos permanentemente en la

### promoción del Código de Convivencia"

En esto coincide el decano de la Facultad de Ciencias Jurídicas de la Universidad de San Buenaventura, quien resalta que el marco normativo es robusto e incluso, hay un reformulado estatuto de conciliación que facilita los mecanismos. "Como sociedad, tenemos la deuda y el reto de mejorar la solución de conflictos. El llamado sensato es a preservar y confiar en nuestras instituciones. A veces no es el camino más fácil, pero esto va a generar el cambio de la cultura de nuestro comportamiento".

Como queda claro, hay herramientas para poner fin a este tipo de situaciones extremas que afectan la convivencia. No obstante, tal parece, falta más compromiso de las autoridades para acompañar a los denunciantes, con el propósito de evitar que los problemas de convivencia escalen a situaciones más complejas que, al final, la ciudad tenga que lamentar.

\*El denunciante pidió omitir su nombre, por seguridad.

# + ALLÁ DE LAS FRONTERAS se informa

**100 personas venezolanas en atención al cliente, venta de productos y servicios, y manipulación de alimentos. En medio de la movilidad humana, muchos han encontrado en**

**construyamos un mejor país entre nacionales, residentes y migrantes.**

**informe de la migración y**

**comunidad vs. po**

**Más Allá De Las Fronteras**

**lado lado**  
TRABAJEMOS POR COLOMBIA JUNTOS

Una iniciativa de: **EL ESPECTADOR**



## Terminó conferencia sobre Ucrania: faltaron respaldos importantes

La conferencia por la paz en Ucrania, a la que asistieron cerca de un centenar de países, terminó el domingo en Suiza, con una declaración que defendió "los principios de soberanía, independencia e integridad territorial de todos los Estados, incluido Ucrania", y llamó a realizar un canje de prisioneros y por el regreso a casa de los

niños deportados a Rusia. El documento final, sin embargo, no tuvo el respaldo de Brasil, India ni Arabia Saudita.

Se esperaba que el presidente de Colombia, Gustavo Petro, estuviera presente, pero el sábado anunció que no asistiría a la cumbre, de la que estuvieron ausentes Rusia y China, por considerarla

un "aludamiento" con la guerra. Por lo mismo, la anunciada primera reunión entre Petro y el presidente de Ucrania, Volodimir Zelenski, no se llevó a cabo.

Zelenski afirmó que Rusia no está lista para "una paz justa", después de que Vladimir Putin exigiera la rendición *de facto* de Ucrania para iniciar las negociaciones.

➤ **Viola Amherd, presidenta suiza, reconoció que la inclusión de Rusia en el proceso es un asunto pendiente.**

# Internacional

En El Salvador

## “Cuando los aplausos terminen será la hora de las botas militares”

Óscar Martínez, jefe editorial del medio salvadoreño El Faro, conversó con El Espectador sobre la actualidad de su país, que recién entra en el segundo mandato presidencial de Nayib Bukele.



HUGO SANTIAGO CARO JIMÉNEZ

¿Cómo han sido estos últimos meses? Casi se ha concentrado el poder absoluto sobre la figura del presidente Nayib Bukele y la bancada de Nuevas Ideas, que es prácticamente totalitaria en el Parlamento salvadoreño.

Bukele ahora terminó de consumar algo que ya sabíamos que sucedería: su proyecto político ha concentrado todo el poder, y cuando digo todo el poder es absolutamente todo: controla el Ejecutivo, el Legislativo, el Judicial, la Fiscalía, evidentemente la policía y el Ejército. Y esto lo ha hecho con una mezcla de decisiones democráticas y una gran popularidad. La gente lo quiere, lo vota y le otorgó la presidencia en 2019 y también la Asamblea Legislativa con mayoría absoluta en 2021. Pero la Constitución de El Salvador establece en seis artículos que no se puede hacer reelección presidencial.

La Constitución de El Salvador es muy elocuente: llega a decir que está permitido que la gente se vea obligada a la insurrección popular si alguien llega a hacer una proclama por la reelección. Es tan específica que dice que una persona puede estar cinco años en el poder y ni un día más, literalmente. Por eso Bukele, en 2021, con su Asamblea Legislativa, se tomó ilegalmente el Poder Judicial para que la Sala de lo Constitucional hiciera una interpretación conveniente. No es solo meter un papel en una caja cada cinco años, sino que compite inconstitucionalmente. Es decir, no solo ya tenía todo el poder, sino que ha hecho algo en El Salvador que nadie hacía desde los años 30, cuando el general Maximiliano Hernández Martínez masacró a 25 000 indígenas en una semana.

Se eligió y se convirtió en un dictador. Entonces, para empezar esta conversación, quiero dejar claro cuál es la postura

editorial del periódico en el que trabajo y mi opinión personal. Nosotros consideramos que Nayib Bukele es un dictador, y es la postura editorial del periódico que hemos publicado. Yo considero que al perder el último rango legítimo que le quedaba, que era haber sido electo en unas elecciones democráticas y constitucionales, Bukele se ha convertido en eso: en un dictador latinoamericano, en un dictador de momento muy querido por su población.

Desde que Bukele es presidente, han sido víctimas de persecuciones directas: por ejemplo el caso Pegasus en que sus celulares (de los periodistas de El Faro) fueron intervenidos ilegalmente. ¿Qué otro tipo de ataques han recibido en estos años?

El primer gran embate que tuvimos cambió la forma de hacer periodismo. Después de que Bukele nos acusara de lavado de dinero en cadena nacional, nos enviaron cinco auditorías fiscales. La auditoría fiscal tiene dos características: la primera es que los inspectores se toman el periódico, lo cual impide usar las instalaciones, y la segunda es que es muy caro defenderse de una auditoría, porque es una defensa muy específica. Necesitamos asesores que cobren mucho, y eso nos lo dificultó aún más. Además de eso, hicimos la mudanza de la infraestructura jurídica a Costa Rica porque entendíamos que Bukele lo que quería era congelar nuestras cuentas e impedir que pagáramos a nuestros reporteros. Ejercer el periodismo en ese país es complicado. Bukele ha encarcelado incluso a varias personas de su partido que le resultaron desleales y ya hay 13 periodistas en El Salvador que se han ido por persecución y exilio. Como esta-

“Nosotros consideramos que Nayib Bukele es un dictador, y es la postura editorial del periódico que hemos publicado”



Martínez participó del congreso de la Asociación de Estudios Latinoamericanos en la Universidad Javeriana.

mos bajo un régimen de excepción, que te limita tus derechos humanos y cualquier soldado te puede capturar y tenerte preso 15 días sin llegar a ningún juez, es muy complicado. Además, después de revelar que teníamos Pegasus, la gente no quiere hablar porque lo que Bukele hace es contagiarte una especie de lepra pública. Nadie quiere hablar contigo, y quienes hablan nos han encarcelado mucho el periodismo. Lo que antes nos costaba una taza de café para hablar con una fuente, hoy nos cuesta mecanismos como alquilar un Airbnb a nombre de una tercera persona, para reunirnos de noche en un lugar con entrada subterránea, o hasta ir fuera del país a reunirnos con gente.

Esa popularidad ha logrado que en la región quieran copiar el “modelo Bukele”. ¿cómo lee esto?

Si voy a entrevistar a los taxistas de Bogotá, que le darían el 100% de los votos a Bukele, creo que entendería por qué no es tan nuevo. El elemento de la seguridad y la lucha militarizada contra grupos criminales ha dado popularidad en el pasado. Recuerden a Uribe en Colombia, a Fujimori cuando combatió al Sendero Luminoso en Perú. Eso generó altísima popularidad. También recuerden a Calderón en México y su guerra contra el narcotráfico. Mantuvieron la popularidad durante algún tiempo.

Es extraordinario el caso de Bukele por mantener una popularidad tan alta



## Israel anuncia pausa humanitaria que Netanyahu desautoriza

La oficina del primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, clarificó este domingo que los combates en Rafah, sur de Gaza, continuarán "según lo planeado", tras el anuncio castrense de una "pausa táctica" de la actividad militar, que duraría 11 horas al día, en parte de la carretera que conecta el enclave

"Cuando el primer ministro Netanyahu escuchó el domingo por la mañana los informes sobre una pausa humanitaria en el combate durante 11 horas al día, le dijo a su secretario militar que eso es inaceptable", detalló un comunicado de su oficina. "Una vez que se aclaró la situación, se transmitió al primer ministro que no hay cambios en la

política de las Fuerzas de Defensa de Israel y que los combates en Rafah continuarán según lo planeado", añadió.

Tras la reacción del primer ministro, el portavoz del ejército, Daniel Hagari, dijo que no hay un cese y que la ruta desmilitarizada solo podrá ser usada para el transporte de ayuda humanitaria, no por civiles.

La decisión no implica un cese de las hostilidades en el sur de la Franja de Gaza, aclaró el ejército.



**Bukele no tiene un constructo ideológico de derecha. Durante años, incluso en 2018 y 2017, seguía poniendo tweets recordando el aniversario del asesinato del Che Guevara y diciendo cosas como "si retrocedo, matenme".**

solo está documentado por *El Faro*, sino que está en una corte de Long Island en el juicio contra 27 líderes pandilleros. Está en los informes y también en las sanciones que Estados Unidos ha impuesto a dos funcionarios de Bukele que dirigieron las negociaciones con las pandillas, y luego implementaron un régimen de excepción cuando la Mara Salvatrucha masacró a 87 personas.

Entonces ¿por qué hablan del modelo Bukele? El modelo Bukele tiene una regla: darle todo el poder a un hombre y que ese hombre haga lo que le dé la gana. Si quieren adoptar ese modelo, adelante. Está bien, pero no digan que son democratas porque eso no es democracia. Pero bueno, si alguien cree que lo mejor es que una persona tenga todo el poder, adelante, ese es el modelo Bukele.

**¿Dónde sitúa a Bukele con el auge de nuevas corrientes de derecha en el continente?**

Si fuera así de sencillo como ubicarlo dentro de un club de amigos, sin duda alguna Bukele pertenece a la derecha radical del mundo. No solo por las invitaciones a foros en Estados Unidos, donde el sector más conservador lo apoya, sino también por la delegación trumpista que llegó a su toma de posesión, aunque Trump no asistió. Estuvieron su hijo, Tucker Carlson, expresentador de Fox News, y un montón de bitcoiners y políticos de ultraderecha en Estados Unidos. Otro invitado de honor fue Javier Milei, y también llegaron representantes de dictaduras como Guinea Ecuatorial, que antes no habían asistido a tomas de posesión en El Salvador. Bukele está muy metido en ese entorno y su discurso ha cambiado, criticando lo que él llama el "globalismo", que se refiere al sistema internacional de derechos humanos y la participación en organizaciones internacionales como Naciones Unidas o la OEA. Despreciar esto es algo muy característico de la derecha en estos tiempos.

Sin embargo, Bukele no tiene un constructo ideológico de derecha. Durante años, incluso en 2018 y 2017, seguía poniendo tuits recordando el aniversario del asesinato del Che Guevara y diciendo cosas como "si retrocedo, matenme". Luego borró esos tuits, pero nosotros los encontramos. Decía que el FMLN, la guerrilla, había sido necesaria para la construcción de un país como El Salvador, y enviaba saludos a presidentes de otros lugares, elogiando la Nicaragua de Daniel Ortega. Bukele tiene un proyecto personalista donde él es el centro de todo. Ahora se ha alineado con lo que cree que más le conviene, pero si en unos cinco años el comunismo conqui-

tara buena parte de América, él diría que lo mejor es el comunismo y, si fuera necesario, se pondría una hoz y un martillo. Bukele tiene una lógica personalista, y lo demostró muy bien en un acto sincrético que ustedes habrán visto.

Cuando no tenía la Asamblea Legislativa que tiene ahora, antes de mayo de 2021, la Asamblea que no lo apoyaba enteramente estaba pidiendo mas preguntas sobre un préstamo de seguridad que Bukele quería que El Salvador hiciera y no se lo aprobaban. Muy enojado, porque no se lo aprobaban, con militares y un montón de creadores de contenidos, se tomó la Asamblea Legislativa, se sentó usurpando el asiento del presidente del primer órgano de Estado y dijo que iba a hablar con Dios para preguntarle si disolvía o no la Asamblea Legislativa. En exactamente 51 segundos, Dios ya le había contestado y le dijo que no, que tuviera paciencia. Por suerte, Dios no le dijo que disolviera la Asamblea porque eso hubiera hecho; al parecer, Bukele nos vende la idea de que tiene una conexión directa con Dios en su proyecto, donde su asesor principal es Dios.

Si tu asesor principal es Dios, no tienes mucha ideología, porque te asesora Dios. No hay un constructo, no hay una producción intelectual, no hay una base académica estudiada de cuál es tu proyecto político. Es un hombre que tiene todo el poder y hace lo que quiere. Se vende como alguien que tiene como asesor a Dios y al pueblo, esa entelequia. El pueblo y Dios. Pero en El Salvador no hay ningún mecanismo, aparte de las urnas, para escuchar al pueblo. No es que haya plebiscitos, no es que haya fuertes conclave coloniales donde la gente explique de las colonias o los barrios. Bukele nos dice que el pueblo le habla, como nos dice que Dios le habla, y así va por el mundo.

¿Qué recomendación les daría a las personas que están leyendo esta entrevista para aproximarse y comprender lo que es el bukelismo?

Es un proyecto de concentración de poder, eso es lo que es, y un proyecto de destrucción de la frágil, insuficiente y raquítica democracia que teníamos. Pero es eso, es otro modelo, es la lógica de que un hombre tiene todas las respuestas. Entonces, repito, ¿cuándo eso a mediano plazo salió bien? Además, el bukelismo se basa en una patraña que es más complicada de explicar, especialmente a gente que ha padecido la falta de democracia. La patraña es que la democracia ya demostró que no sirve. No es así. Un montón de políticos mediocres hicieron parecer que la democracia no valía la pena, pero nunca lo intentaron realmente

durante cinco años, algo que pocas veces ha ocurrido. Esto se da en poblaciones tan desesperadas por los altos índices de criminalidad. La gente que no ha vivido bajo el amparo de la democracia, porque estaba bajo una paz mafiosa controlada por criminales, no defiende la democracia y cree que las soluciones inmediatas y mágicas son posibles. Incluso, no solo en América Latina, pues había un polaco que decía que era el Bukele de Polonia.

Dos cosas: la primera es una pregunta. Respóndanme, ¿cuándo salió bien darle todo el poder a un hombre en América Latina? Busquen en la historia algún ejemplo donde haya salido bien eso a mediano o largo plazo. La segunda es que no sé en qué momento, o qué per-

sona, quizás un periodista, un político o un opinador, se inventó ese constructo del modelo Bukele. ¿Cuál es el nuevo modelo? Porque al principio, en su plan de seguridad, negoció con las pandillas y luego implementó un régimen de excepción. Primero le apostó al bitcoin. Vayan a El Salvador y traten de pagar con bitcoin. Y luego cambia a otra cosa. ¿Cuáles el modelo Bukele?

El modelo Bukele tiene solo una regla: todo el poder a un hombre. Si ese es el modelo que quieren, adelante, suerte. Pero ya sabemos cuál es la otra característica del modelo Bukele: donde te aceptan bitcoin, pero ya lo aceptaban antes. Es decir, ¿cuál es el modelo de seguridad de Bukele? El pacto con las pandillas no



## Se abre convocatoria para colombianos en residencia artística

Hasta el 30 de julio estará abierta la convocatoria Iberescena 2024-2025, en la que se podrán presentar iniciativas vinculadas con proyectos de creación en residencia, coproducción de espectáculos de artes escénicas y de programación de festivales y espacios escénicos a desarrollarse a lo largo del 2025. En este sentido, se mantienen también las

modalidades de participación (presencial, virtual y mixta), así como los recursos máximos a solicitar: 10.000 euros para creación en residencia; 15.000 euros para coproducción y 20.000 euros para programación. Este año los proyectos se podrán presentar desde 15 de los 17 países miembros de Iberescena: Argentina, Brasil, Colombia,

Chile, Costa Rica, Ecuador, El Salvador, España, Guatemala, México, Panamá, Paraguay, Perú, Portugal y Uruguay.

Los programas IBER representan una estrategia regional para fortalecer y fomentar el desarrollo del Espacio Cultural Iberoamericano, conformado por los 22 países de la región.

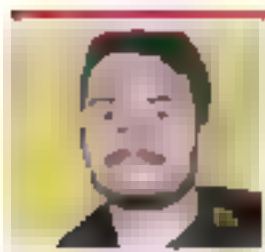


# Cultura

Entrevista a Juan Carlos Botero

## “En Colombia está prohibido el éxito”

Conversamos con el autor de *Las ventanas y las voces* (Alfaguara), libro que fue publicado originalmente en 1998 y este año fue reeditado.



ANDRÉS OSORIO GUILLOTT

Así como no cambiamos de pasiones, parece que tampoco cambiamos de obsesiones. Hay dudas, preguntas o ideas que nunca abandonamos porque todas las respuestas que encontremos le seguirán dando sentido a la vida. Quizá las obsesiones sean como las utopías que mencionaba Fernando Birri, tal vez todas nos ayuden a caminar y nunca las alcanzaremos del todo, pues hacerlo sería caer en el absurdo de la existencia. Han pasado 26 años desde que Juan Carlos Botero publicó *Las ventanas y las voces*, obra que puede entenderse como un libro de cuentos, pero también como una novela con siete episodios, pues lo que une a todos los relatos es que el personaje es el mismo, así en algunos no aparece con su nombre. En todo este tiempo cambiaron muchas cosas en la vida y el oficio de Botero como escritor, pero lo que sí parece permanecer es el interés y la duda por temas que siguen siendo transversales en su obra.

“La actitud más necesaria y la más revolucionaria es la decencia. En otros momentos era la lucha. Tenemos que desarmar el corazón, practicar la cortesía, escuchar respetuosamente al otro desde una posición de permeabilidad, tolerancia y autocritica. Hay que seguir intentando elevar el debate y sacarlo de la cloaca. Tenemos que vernos como hermanos y compatriotas, no más como enemigos”, dijo Juan Carlos Botero en entrevista para este diario.

Usted habla en el epílogo del libro de unas herramientas que le hubiera gustado tener hace 16 años para escribir estos cuentos, ¿cuáles son?

Desde que publiqué el libro tuve la insatisfacción de sentir que había cosas que hubieran podido quedar mejor, que hubiera podido limar algunas frases. Era consciente de que había errores garrafales en el libro

Aquí hay dos cuentos sobre el mar, desde entonces, he escrito dos novelas sobre el mismo tema. Aprendí mucho sobre esto; la terminología y el potencial del mar como escenario idóneo para ubicar a un personaje en una situación límite es enorme. Esa madurez la adapté ahora a estos cuentos, pues los reescribí en su totalidad con esa nueva experiencia, con ese nuevo conocimiento del oficio, que es algo que uno va adquiriendo semana a semana.

¿Qué tanto han cambiado las obsesiones en estos 20 años?

Me llamo la atención darme cuenta de que los cuentos no estaban del todo mal, que incluso bastó con pulir algunas partes. Eso fue muy grato. Lo otro fue entender que muchos de los elementos, de las obsesiones e inquietudes que planteo ahí han sido desarrolladas en otros libros. Fue interesante darse cuenta de que este libro fue el momento en que esas inquietudes están plasmadas por primera vez. Por ejemplo, el concepto de la fugacidad de la existencia, la preciosidad que hay de que una vida se pueda escapar de manera dramática de un momento a otro dependiendo de cosas triviales. El concepto de la amistad, del amor y el desamor, todo eso está presente en este libro.

La fugacidad de la vida y el azar que la determina se ve sobre todo en los dos primeros cuentos o capítulos.

La gente en realidad no es consciente de lo limitado que es esto. Todos actuamos como si fuéramos inmortales, por eso cada vez que surge una tragedia nos coge totalmente desarmados y muy vulnerables. Creo que una de las tareas de la literatura es comunicar esa enseñanza, mostrar cómo la vida es supremamente limitada. En parte, también hay una influencia un poco desafortunada de la Iglesia católica, que ha creado una cultura en la que hemos crecido y en la que se han premiado y valorado las cosas de otro mundo, lo eterno, donde se ha menospreciado la vida terrenal, y creo que debería ser al contrario. Si no tuviéramos esa conciencia de lo limitado, por ejemplo, no cuidaríamos tanto una relación de pareja. El hecho de ser conscientes de esa fugacidad hace que apreciemos y cuidemos más las cosas

Más que la muerte, hay una relación con la pérdida que atraviesa todos los cuentos o capítulos.



Juan Carlos Botero, columnista y autor de libros como “Los hechos casuales”, “El arte de Fernando Botero” y “Las semillas del tiempo”.

Hay muchas pérdidas en el libro, incluso la del amor. Estos cuentos son siete relatos independientes con el mismo personaje que aparece con nombre o sin nombre por eso se puede leer en desorden, o puede leerse también como una novela con siete capítulos. Eso me permitió hacer algo que a mí me gusta y es contar una historia que sea atractiva, pero a la vez con enseñanzas que permitan una lectura más profunda. Por eso en el descenso con respecto a la pérdida del amor el descenso físico toma lugar en el Caribe, y el descenso interno en su propia psicología, entonces en esa pérdida lo que buscaba era el epígrafe de Shakespeare, los siete momentos capitales en la vida de este personaje son las siete lecciones fundamentales, y casi todas suceden a partir de ese hecho: pierde la inocencia en el último cuento, en otro pierde el amor, en otro la amistad. La pérdida es lo más doloroso, pero a su vez lo más formativo.

¿Y cuál es su relación con la pérdida?

La he experimentado muchas veces. He sentido la pérdida de un amor, de personas

muy importantes en mi vida, de la salud — porque tuve un cáncer muy terrible —, y de la amistad. Esas experiencias, por dolorosas que sean, tienen una cosa positiva y es que son formativas, como lo acabamos de decir. De una u otra manera, todos tenemos la misma condición humana, y a medida que uno va metiendo las manos en las raíces va uno tocando lo que es común a todas las personas. De eso también se trata la literatura, de llegar a esas experiencias que son universales.

Hay una inquietud también por lo cotidiano...

En lo cotidiano está la magia. Es decir, uno siempre cree que lo cotidiano es lo banal, lo trivial, lo intrascendente, pero hay que tener la mirada muy despierta para darse cuenta de que lo cotidiano es un espejismo y una suma de momentos mágicos. En el último cuento el personaje descubre que cada andén, que cada calle cambia según la hora del día, los peatones que van transitando... El mismo espacio va cambiando permanentemente. La cotidianidad y la vida están llenas de opciones y posibilidades de grandes aventuras; unas buenas,

“Lo cotidiano es un espejismo, y una suma de momentos mágicos”.



## CRÓNICA

La reconocida obra "Veinte poemas de amor y una canción desesperada" del escritor, político chileno y Premio Nobel de Literatura cumplió un siglo desde su publicación siendo un poemario «eno de amor romántico, pero también de ácida controversia

"Cuando Neruda escribe los 20 poemas toma el tópico del amor frustrado, teniendo esa visión trágica de la vida que estaba de moda en los años veinte", dijo en La Chascona, casa del poeta en la capital chilena, la académica de la Universidad de Chile Soledad Falabella.

Esta obra, publicada en 1924, impulsó al joven de 19 años a la fama y marcó a las generaciones de aquel entonces. Hasta hoy ha sido objeto de estudio en las principales instituciones académicas y centros de investigación literaria



“Los amigos son los hermanos que uno escoge voluntariamente, y esa mutua elección es sagrada”.

toca el tema de la violencia, y de algo que usted llama la pérdida de la inocencia

Todos los días nos asomamos a una pantalla y recibimos un bombardeo sistemático de hechos violentos. Poco a poco, a fuerza de repetición hay una familiarización con la violencia, se narcotiza la gente frente a esto y termina no solo reproduciéndola sino siendo víctima. En Colombia hay un error muy grande y es creer que la violencia la cometen otros lejanos, pero eso no es cierto. Lastimosamente vivimos en una cultura de la violencia, y lo mismo pasa con el machismo. En América Latina la gente es machista, eso contagia a todos. Nosotros, sin ser conscientes de eso, al vivir en una cultura terminamos reproduciendo esa violencia, y si creen que exagero, hay que ver como nos tratamos, cómo polemizamos, cómo conducimos, cómo convivimos

Hablemos del niño que observa con curiosidad cómo una puerta en el lugar de la fiesta separa al mundo de la elite del mundo de la pobreza

Las grandes obras de arte tienen algo muy interesante y es que los pintores y autores recrean el mundo que vivieron en alabanza estética, pero a la vez toman cierta distancia para tener una mirada crítica sobre ese mundo. La mirada del niño es incontaminada y fresca, pero revela un mundo al borde del colapso: una aristocracia que abandonó al país, protegiendo sus privilegios en lugar de modernizarlo. Esta actitud llevó al país a su destrucción, en un gran suicidio colectivo sin darse cuenta. Este relato pretende ser una moraleja o metáfora de dicho suicidio colectivo

En uno de los diálogos de ese cuento dicen que "así tratamos a los héroes en nuestro país", refiriéndose a otra frase que dice "aquí es mayor la envidia que el orgullo y la fama ajena nos resulta insostenible". ¿Qué opina de la envidia?

Hay un esfuerzo muy grande por lograr el éxito, la gloria, la fama, pero tan pronto la persona está en la cúspide, hay un deseo muy peligroso en el país de tumbarlo, de cuestionarlo, que si llegó haciendo trampa. Una vez escuché una conferencia de Robert Wright, acá en Colombia, donde mencionaba que nuestro problema radica en una cultura de la envidia. Según él, no hemos comprendido que ciertos países son dominados por este tipo de culturas. La envidia impide que uno suba, por temor a que el vecino también lo haga, lo cual estanca el crecimiento. No es casualidad que todos los grandes artistas del país triunfen en el extranjero; porque no hay una tolerancia a la fama, en Colombia está prohibido el éxito.

Lea la entrevista completa en la página web de El Espectador

unas malas, otras terribles.

Hablemos de la amistad, otro de los elementos presentes en estos relatos.

Lo que me gusta de este libro es que todos los cuentos están basados en experiencias personales, salvo el primero. Eso me permite contarlos con verosimilitud, por que los viví en carne propia. En el caso del último cuento, a mí me pasó lo mismo que al personaje. Yo no tuve amigos de mi edad hasta los 13 años, y no había tenido acceso a la ciudad hasta esa edad, y cuando lo tuve para mí fue toda una revelación. Con un amigo, o varios, hacíamos recorridos nocturnos y era tal mi pasión que yo los acompañaba después a sus respectivas casas y me quedaba dormido en el andén. Ese descubrimiento de la amistad para mí fue tremendo. Los amigos son los hermanos que uno escoge voluntariamente, y esa mutua elección es sagrada. En el libro quiero glorificar varias cosas, una es la naturaleza, otra es la amistad

En el cuento que lleva el nombre del libro se

**ISABEL BOUHOT**

INTRODUCCIÓN Y CONCLUSIÓN  
VOTACIÓN

**VOTA TODOS LOS DÍAS  
POR ISABEL**

TITANESCARACOL.COM

#UnidosMovemosNuestroMundo



## EL ESPECTADOR

FUNDADO EN MEDELLÍN EN 1887 POR FIDEL CANO

El Espectador trabaja en honor a la patria, con independencia y en el principio de la libertad de prensa. Fidel Cano Gutiérrez

Gerente: Eduardo Garcés López. Director: Fidel Cano Correa

Consejo Editorial:  
Presidente: Gonzalo Córdoba Mallarino  
Pilar Reyes, Héctor Abad Faciolince,  
Ramiro Bejarano, Armando Montenegro y Jorge Cardona.Editora en jefe: Angélica Lagos.  
Primer vicepresidente: Elber Gutiérrez Roa.  
Editor Domingo: Nelson Freddy Padilla C., Editor Jefe: Edwin Bohórquez Ayl.

Chiquita Brands

## Opinión

Directores: Fidel Cano Gutiérrez: 1887 - 1979. Luis Cano: 1979 - 1949. Gabriel Cano: 1949 - 1923. 1997  
Guillermo Cano: 1997 - 1999. Juan Guillermo y Fernando Cano: 1999 -  
Rodrigo Pardo: 1999 - 1999. Carlos Lleras de la Fuente: 1999 - 2002. Ricardo Santamaría: 2003 -  
Fidel Cano Correa: 2004. fcano@elespectador.com

EE

El Espectador. Editado por Comunican S.A. C. Miembro SIP WAK. N. 1. S. A.  
Comunican S.A. 2024. Todos los derechos reservados.  
ISSN: 0022-2856. Año CXXXVII. www.elespectador.comVicepresidenta Comercial Coracol Medios: Mauricio Umaña Bianchi  
Gerente Comercial: Monica Cortes Montoya. mcortes@elespectador.com | 3112295911  
Director Ventas Integrales: Juan Pablo Aguirre. jaguirre@elespectador.com | 3164063296.  
Proyectos de Sostenibilidad: Elva Lucía Díaz. ediaz@elespectador.com | 3151310704

## Por fin, una reforma pensional

**L**A REFORMA PENSIONAL, SE HABÍA convertido en un lugar común para las promesas imposibles de los gobiernos. Presidente tras presidente, llegaban a la Casa de Nariño y anunciaban que, ahora sí, el país iba a enfrentar la bomba de tiempo en que se convirtió el sistema de pensiones. Se prometía modificar el régimen de subsidios a las megapensiones, que desangran las finanzas de todos por beneficiar a unos pocos, y atender el problema demográfico de una población que tiende a envejecer. Sin embargo, nada ocurría. Los proyectos se estancaban en el Congreso, en medio de la falta de voluntad política.

Ese contexto es fundamental para entender el triunfo del presidente Gustavo Petro y su ministra de Trabajo, Gloria Inés Ramírez. La reforma pensional aprobada el pasado viernes por la Cámara de Representantes, que ahora pasa a sanción presidencial, es la modificación más profunda que se le ha hecho al sistema de seguridad social en por lo menos tres décadas. Como dijo la ministra Ramírez, con esto se logra blindar el sistema por los próximos 40 años, se destraba una discusión que parecía estancada a perpetuidad y les da un alivio necesario a los colombianos de la tercera edad más vulnerables. Es,

debemos agregar, un testimonio de lo que puede conseguir un gobierno reformista que no se atrinchera en su propio dogmatismo.

Esta no es la reforma que querían el presidente y la ministra Ramírez en principio. Eso es evidente. Si de ideología se tratara, la reforma pensional aprobada hubiese marchitado por completo a los fondos privados de pensiones. Eso mismo lo aceptó la jefa de la cartera del Trabajo. Pero, y esto nos parece lo más importante, tanto Ramírez como el ministro del Interior, Luis Fernando Velasco, comprendieron que para lograr aprobar una reforma tantas veces negada en el pasado necesitaban construir una alianza amplia, que involucrara concesiones. Lo lograron y el texto aprobado es un avance histórico, como lo catalogó el presidente Petro, que además les da viento a las otras reformas del Gobierno si la Casa de Nariño aprende las lecciones correctas de lo ocurrido.

“La aprobación de la reforma pensional es un triunfo histórico para el Gobierno y un avance necesario para un sistema con problemas estructurales”.

Son varios los puntos claves de esta reforma. Colpensiones y los fondos privados dejan de competir. Hasta 2,3 salarios mínimos las cotizaciones irán al fondo público y a partir de allí irán al privado. El Gobierno quería un umbral de cuatro salarios mínimos, como bien lo dijo el presidente en una alocución que despistó hasta a los miembros de su propio equipo, pero eso, en un país donde el 83 % de los trabajadores actuales ganan menos de dos salarios mínimos, hubiese significado la aniquilación de facto de los fondos privados. Los partidos políticos moderados condicionaron su apoyo a un acuerdo más razonable y lo consiguieron. Con esto, empieza a solucionarse el desangre de Colpensiones y el problema de los subsidios a las megapensiones.

El otro punto importantísimo es la mejora del programa Colombia Mayor: pasa de \$80.000 mensuales a \$223.000 y los beneficiarios llegarán a los dos millones y medio de adultos mayores. En un país donde la vejez y la pobreza van de la mano, es un acto de profunda humanidad.

Esta reforma no corrige los problemas estructurales: tanto el Gobierno como la oposición lo reconocen. Pero después de años de estancamiento, le da un respiro al sistema y muestra que en el país sí se pueden llevar a cabo debates serios y complejos. Eso es motivo de celebración.

¿Está en desacuerdo con este editorial? Envíe su antieditorial de 500 palabras a [elespectadoropinion@gmail.com](mailto:elespectadoropinion@gmail.com)

## La balanza externa y la inversión

SALOMÓN KALMANOVITZ



EN 2023 COLOMBIA EXPORTÓ CERCA de US\$50.000 millones, pero importó US\$63.000 millones. Ese déficit representó 3,6 % del PIB, cifra que es preocupante, pero que mejora el resultado de 2022 que fue de 6 % del PIB. La corrección surgió de la reducción de las importaciones frente a 2022, consecuencia del muy escaso crecimiento económico que hemos experimentado en los dos últimos años. El problema persiste en 2024, para el que se proyecta un déficit de US\$11.000 millones en las cuentas externas del país que podrá ser atendido con las remesas proyectadas en 2024 por un monto similar.

Precisamente en el renglón de remesas que hacen colombianos trabajando en el exterior se contabilizaron más de US\$10.000 millones. Se trata en verdad de la exportación del desempleo que sufre la población colombiana joven, incluso la más calificada, que se ve forzada a emigrar, principalmente a Estados Unidos y España.

El estancamiento que nos acagota se siente con especial fuerza en las decisiones de invertir de los empresarios. En

efecto, la formación bruta de capital fijo — que refleja la adquisición de maquinaria y equipo para ampliar la producción y para reemplazar maquinaria depreciada o desgastada — se contrajo casi 15 % en 2023 y no parece levantar cabeza en lo que va de 2024. Si no hay inversión suficiente hacia futuro, la economía permanecerá estancada sin remedio.

La reforma tributaria de 2023 obtuvo la mayor parte de su recaudo de las empresas, en especial del sector de hidrocarburos. Sin embargo, no recurrió a extraer tantos recursos de las personas naturales, que sería lo más progresivo para la distribución del ingreso. De hecho, el 57 % del recaudo en 2023 debió ser pagado por las empresas que producen combustibles, lo que en el mediano plazo va a propiciar que inviertan menos en el país y equivale a estrangular la gallina que pone huevos de oro.

A pesar del aumento de los recursos aportados por la reforma tributaria de José Antonio Ocampo, el gasto del Gobierno ha superado el ingreso en cuantías considera-

“El estancamiento que nos acagota se siente con especial fuerza en las decisiones de invertir de los empresarios”.

bles: el déficit fiscal de 2024 se proyecta en 5,5 % del PIB, lo que excede el límite definido por la regla fiscal de 3,7 % del PIB. Una de las consecuencias de la brecha, que también refleja indisciplina fiscal, es que el peso alcanzó niveles de \$4.160 el 14 de junio, cuando una semana atrás estaba en \$3.930. La devaluación del peso tendrá consecuencias sobre la inflación: encarecerá las importaciones en momentos en que se había obtenido una reducción del índice de precios al consumidor, que había pasado de más del 12 % el año pasado al 7,2 % en abril. Esta nueva presión sobre los precios hará que la autoridad monetaria se ranche en mantener alta su tasa de interés, lo que será otro obstáculo para la reactivación económica.

Mientras que las sombrías perspectivas del país contribuyen poco a inducir la inversión y el crecimiento, el presidente Gustavo Petro no ayuda con sus ataques al empresariado y sus desplantes a los organizadores de las reuniones gremiales. Tampoco ayuda su paranoia al anunciar la inminencia de la tercera guerra mundial, basado en noticias falsas. El radicalismo en la postura exterior de Colombia está comenzando a debilitar las relaciones con Estados Unidos, que contempla con aprensión el acercamiento del Gobierno Petro al eje de Venezuela, Cuba y la Rusia de Putin, círculo que no es el más próspero ni el más democrático del mundo.





## Tildes inesperadas

MARÍA ALEJANDRA MEDINA C.



HAY TILDES QUE NO ESPERAMOS. ME refiero, por ejemplo, a palabras compuestas por términos más sencillos que por separado no llevan tilde, pero que al unirse deben ajustarse según las normas de acentuación. Puede ser el caso de «arco» e «iris», que dan como resultado «arcoiris»; o «corta» y «uña», que derivan en «cortauñas».

Algo similar puede pasar con palabras pre-

fixadas: si bien hay bases que no llevan acento gráfico, al juntarse con ese tipo de morfema pueden requerir un cambio. Aunque «uso», conjugación en primera persona del verbo «usar», no lleva tilde, «reuso» («vuelvo a usar») sí. Quizás nos resulte más familiar la tilde en «rehúso», del verbo «rehusar» («no aceptar algo»). Lo anterior me lleva a decir, entonces, que es posible ver este tipo de variaciones en la acentuación gráfica, incluso, cuando hay una hache muda intermedia: aunque «hizo» no se acentúa gráficamente, «rehizo» sí.

En todos estos casos, lo que tenemos son unos hiatos (es decir, dos vocales seguidas que se pronuncian en sílabas distintas) muy

particulares. Pero antes de profundizar en eso, no está de más recordar que, por regla general, las vocales abiertas son la «a», la «e» y la «o», mientras que las cerradas son la «i» y la «u».

Sigo. En los ejemplos mencionados, tenemos hiatos formados por una vocal cerrada tónica (es decir, la que en la pronunciación lleva el acento fuerte) y una vocal abierta átona (sin el acento fuerte en la pronunciación). Cuando ambas se juntan, es necesario tildar la vocal cerrada que lleva el acento: en «arcoiris», la «i» (vocal cerrada) se pronuncia con acento y va junto a una «o» (vocal abierta) átona.

mmedina@elespectador.com, @alejandra\_mdn

## Los suecos

MARÍA ALEJANDRA VILLAMIZAR



SON 150 AÑOS DE RELACIONES entre Colombia y Suecia, uno de los países nórdicos mas comprometidos con la paz, esa que ellos lograron hace más de 200 años y consideran un valor compartido y cuidado desde todos los estamentos de la sociedad.

La visita del presidente Petro a Estocolmo la semana pasada es, como todas esas visitas, una expresión de trámite de la diplomacia, pero también es un guiño al interés de los suecos, renovado e impulsado por temas empresariales. Se están moviendo desde Estocolmo, en el norte de Europa, para que los colombianos abran las puertas de negocios estratégicos, como los llamados aviones de guerra, que es un tema viejo pero vigente.

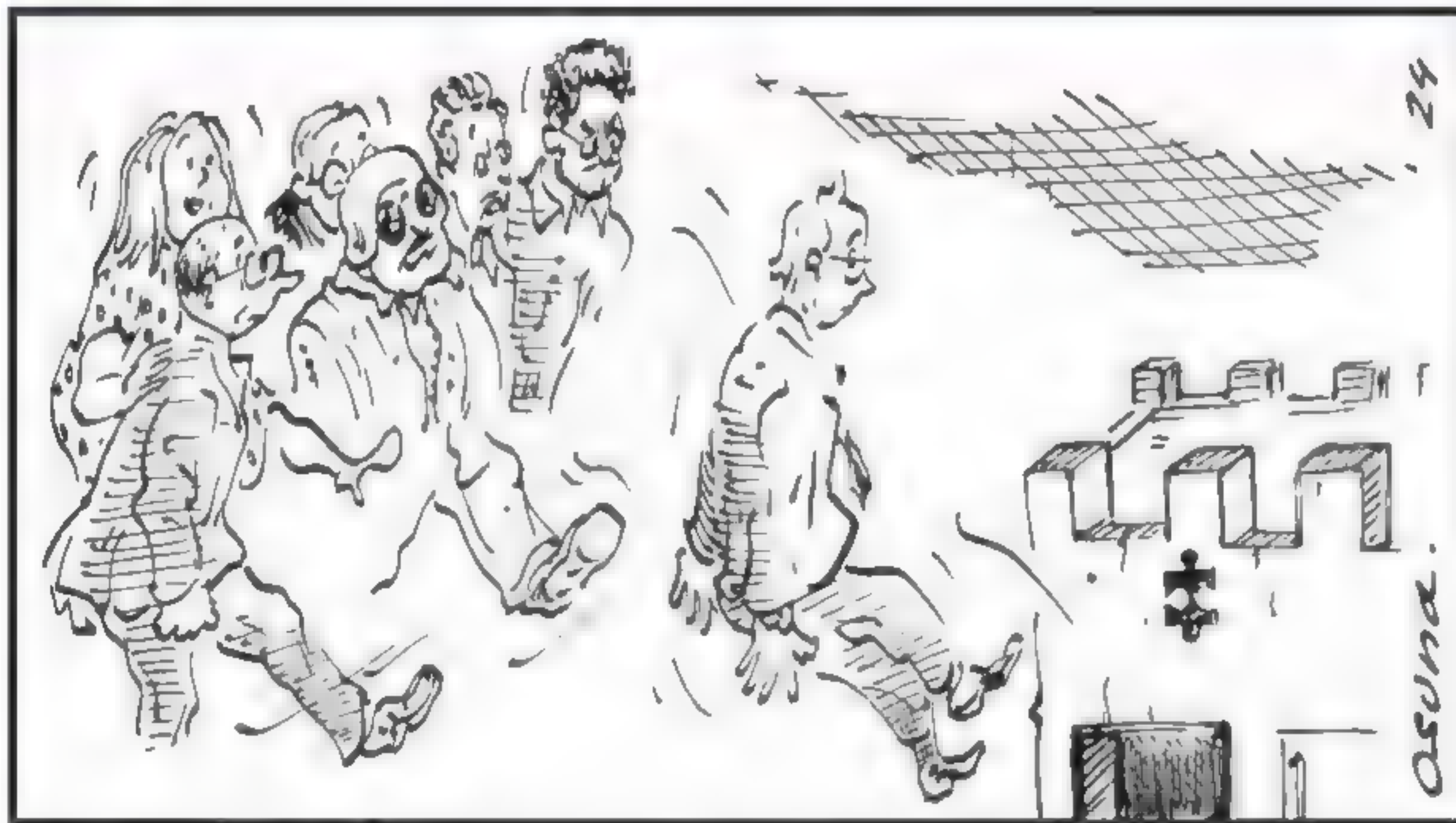
Está dicho y repetido que hay tres propuestas: los aviones franceses Rafale, los F-16 de Estados Unidos y los Gripen de los suecos. Ningún presidente se ha decidido de frente a realizar la compra. En un país que ha firmado la paz y la está construyendo, invertir en material bélico no parecería coherente cuando se debe priorizar el desarrollo y el bienestar. Aunque ese argumento ya se menciona en voz baja dada la nueva etapa de crisis en la seguridad, implica aún un alto costo político. Pero Petro no se ha visto tímido en su visita al reino de Carlos Gustavo XVI. Además de las cenas protocolarias y fotos oficiales en su agenda, apareció allí el comandante de la Fuerza Aérea para visitar la planta de los aviones y hubo una cena con Marcus Wallenberg, poderoso empresario sueco que dirige uno de los grupos económicos más grandes del país, con participación en compañías como Electrolux, Ericsson y Saab, la que fabrica los Gripen.

Estos aviones ya se producen en Brasil y sus defensores procompra argumentan que sirven para las zonas selváticas y que su ensamblaje conlleva un intercambio de tecnología que favorece su propuesta.

Lo interesante de este empujón sueco puede ser no solo la compra de los aviones, sino lo que se consiga en el proceso y lo que implique la negociación misma. Uno pensaría que los suecos serían transparentes en un negocio que para Colombia es decisivo. No hay que perder de vista, sin embargo, que estos negocios acarreen casi siempre una gran comisión y por tanto prenden todas las alarmas.

Si los aviones son como los muestran —nuevos, más baratos, con mejor tecnología— y las infinitas guerras nos acosan, entonces que se los compren a los suecos, que se han dado la pela por la paz, esa de la que todavía algunos hablamos y que no puede ir en contravía de la seguridad y la soberanía.

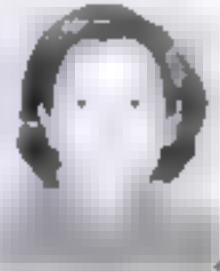
Esto sí significa, de cualquier modo, caer en la misma contradicción discursiva de que sea un presidente como Petro, con problemas de popularidad y muchos vacíos en las finanzas de la nación, quien compre los aviones que ni Uribe, ni Santos, ni Duque compraron.



La gavilla contra Uribe

## Volver al futuro, parte II

MARÍA TERESA RÓNDEROS



MIENTRAS EL FONDO SOBERANO DE inversión de Noruega, accionista de Tesla, buscaba pedir en asamblea de socios que la exitosa compañía de carros eléctricos reconociera los derechos de asociación y negociación colectiva de sus trabajadores, en Colombia la Comisión Septima de la Cámara de Representantes hundía el capítulo que reforzaba esos derechos para nuestros trabajadores.

Como dijo la ministra Gloria Inés Ramírez, nadie les está pidiendo a los políticos hacer una revolución con la reforma laboral, sino reemplazar un entramado legal obsoleto por uno de la era del trabajo digital y el reconocimiento de derechos. Como ella explicó en el debate, la ley de Colombia está atrasada en los derechos sindicales y la negociación colectiva con una normatividad de la primera mitad del siglo pasado.

El pedido del Fondo de Noruega respondió a la presión de muchos nórdicos empeñados en impedir que el fabricante de carros y su ultraderechista líder, Elon Musk, se brincarán las protecciones laborales que rigen en sus países. Los mecánicos que les prestan servicio a los teslas en Suecia están en huelga desde octubre pasado, precisamente porque Musk

se niega a aceptar una negociación colectiva con ellos. En solidaridad, trabajadores suecos de puertos y correos, limpiadores y pintores de brocha gorda están negándose a prestarle servicio alguno a Tesla.

No es sorprendente que representantes colombianos agrupados en la oposición se nieguen a ampliar las libertades sindicales en un país donde hasta hace muy poco los paramilitares (con y sin empresarios aliados) les decretaban pena de muerte a los sindicalistas solo por serlo. Según la Escuela Nacional Sindical, entre 1971 y 2020 fueron asesinados en este país 3.270 sindicalistas, mataron a casi 500 líderes laborales, otros 2 000 fueron forzados al exilio y 10.000 más sufrieron actos de violencia. Colombia: campeón mundial de la violencia contra sus trabajadores organizados.

Puede que haya habido líderes sindicales guerrilleros, corruptos o abusadores de los privilegios que les da la legislación colombiana, pero eso no justifica negarles a tantos trabajadores tan mal pagos en industrias boyantes mayores garantías para organizarse y negociar mejores condiciones.

La tragedia es que los congresistas godos (no importa de qué partido sean) aún no acce-

**“Colombia es tan retrógrada y desigual que aún teme hasta que los trabajadores se organicen”.**

dan siquiera a modernizar los derechos laborales de muchos trabajadores. Es el caso de los sobreexplotados repartidores de las plataformas digitales en las ciudades o de los jornaleros del campo. En cambio, están prestos a subir a la nueva ola de capitalismo salvaje, con personajes como Musk a la cabeza, con un sueldo y unas bonificaciones recién confirmados de US\$45.000 millones al año. En su mundo ideal los ricos concentran todo sin pudor, sin cederles a los trabajadores ni siquiera el derecho a la negociación colectiva.

La sociedad del futuro que proyectan Musk, Trump y los extremistas de derecha europeos es una donde la concentración de la riqueza es orgullosa y desfachatada, la falta de solidaridad es la norma de los pudientes y para pobres y migrantes solo hay odio y represión. En estas tierras nuestras, donde nunca conseguimos el grado de bienestar de esos países, ya despliegan sus alas los imitadores como Milei, que pregona que la libertad avanza mientras reprime a manifestantes y frena la alimentación para los comedores escolares populares.

Ese ideal de sociedad es opuesto a aquella mas igualitaria y justa que lograron los países nórdicos y que, a pesar de los reveses de los socialdemócratas, muchos de sus ciudadanos aún luchan por mantener. Para nuestro infortunio, ese futuro que amenaza con arrasar conquistas laborales y democráticas se parece demasiado a nuestra Colombia actual, tan retrógrada y desigual que aún teme hasta que los trabajadores se organicen.



LORENZO  
MADRIGAL



SEGUIMOS EN EL AYER. ES COMO SI EL presente causara escozor. Suele pasar hasta que llega el día en que el presente se ha vuelto pasado y nos llega a la memoria "a través de la nostalgia", en un decir de Gabo.

Ese recuerdo lo agita por estos días el cúmulo de vejez que nos arroja la prensa impresa. Son los aniversarios, ahora los 70 de la televisión. Recuerdo cómo nos ateníamos a aquella imagen en blanco y negro (mientras Gloria Valencia repetía: "Lástima que la televisión no fuera en colores"), mi padre recostado en forma impropia sobre el mueble de mimbre que quedó como recuerdo, con su espalda torcida. Él admiraba a Elsa Aldao y a otras divas de la época y completaba, ya dormido de medio lado, los dramatizados con la exclamación: "¡Malo!", y se iba a la cama.

Esto, para decir que el siempre afable don Vicente, tipógrafo entre varias profesiones, no disimuló un par de lágrimas, rarisimas en

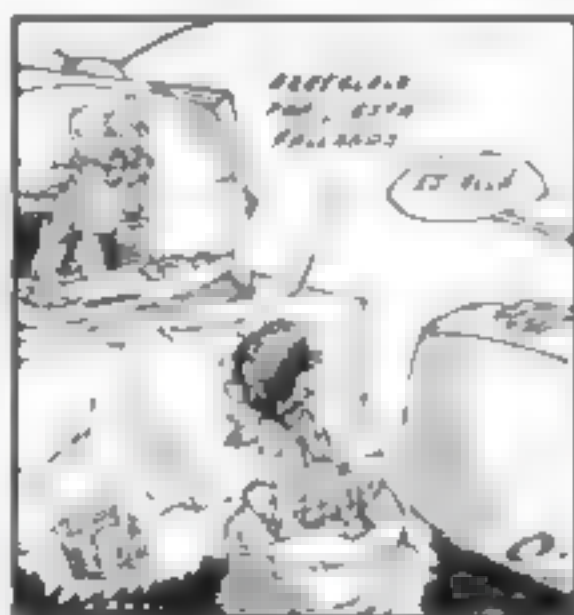
el, cuando esa televisión blanquinegra nos permitió ver el alunizaje con el pie izquierdo de Neil Armstrong dando aquel "gran salto para la humanidad". Ahí pude ver que mi padre, de tan estable psiquis, era un ser sentimental. Quizás le impresionó, como también a mí me podría suceder, que alguien se le anticipara en llegar al otro mundo, estando él tan próximo. Era el año de 1969. En este mundo inicuo gobernaba Richard Nixon, por entonces voz de los terráqueos.

La televisión la había traído el dictador Rojas Pinilla con las antenas muy bien puestas desde su Hospital Militar, donde iluminó por años su nombre. A mi casa llegó un aparatito Emerson, estorboso como una nevera, la que, recién llegados a Bogotá, no teníamos ni creíamos necesitarla. Rojas aparecía con kepis y bondadosa sonrisa por la gris pantalla, su regalo al pueblo colombiano.

Pero la memoria va y viene, no tanto por la televisión, que conmemora los 70 bíblicos, sino por personajes y voces de aquellos tiempos:

voces tan familiares y perfectas como la de Otto Greiffenstein, caballero de la época del bolero, una especie de Leo Marini. Voces insuperables como la de Juan Harvey Caicedo, muerto frente al televisor de su residencia en Bogotá.

Voces no fueron pocas: la de Fausto Cabrera, que aún podemos escuchar porque ha sido imposible reemplazarlo en el



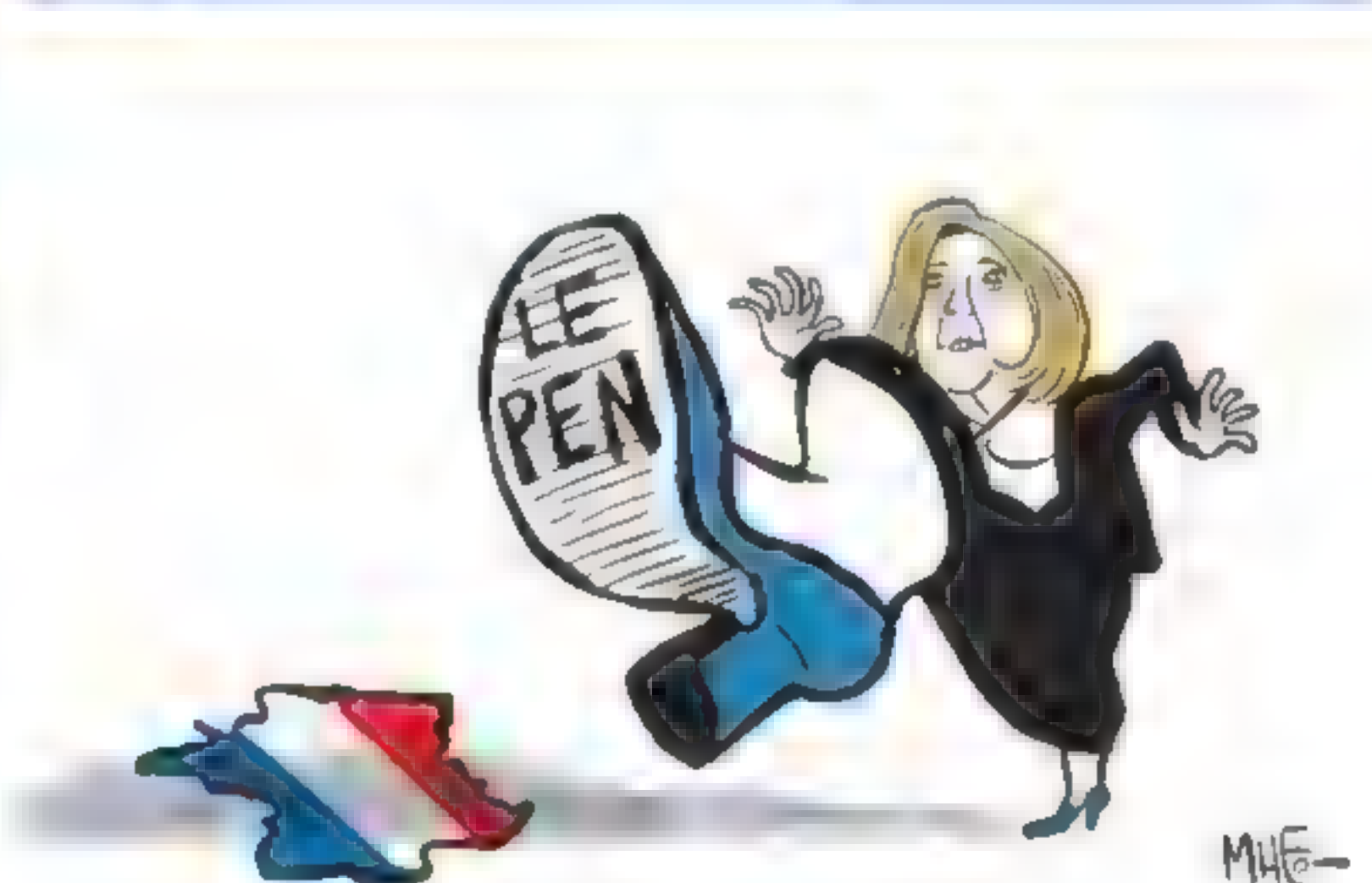
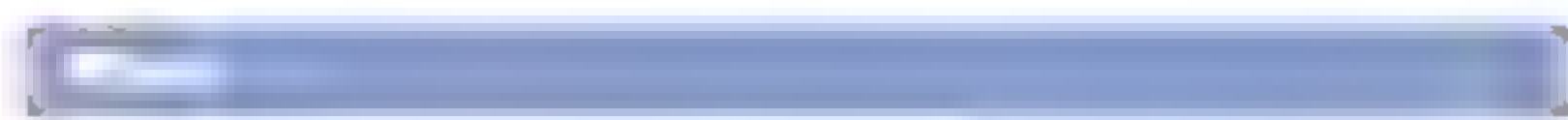
comercial de un noticiero: padre, este dramaturgo español, del embajador y hombre de teatro don Sergio Cabrera. De Fausto y de su voz, aún presente, me resulta fácil pasar a la del siempre actual Kepa Amuchastegui, de raíces vascas. En noches de largo desvelo me arrulla su tono indescifrable y convincente como pocos, con el cual dirige un programa histórico, que elabora con sabor patriótico, sin celos hispánicos, como pensé que los tuviera. Todo esto, sin olvidar voces como la de Héctor Mora, "Er Pepe" Fernández Gómez, Judith Sarmiento y tantos otros. Es el olvido.

## DE LABIOS PARA AFUERA



“El Gobierno quiebra la economía de los ricos y con subsidios insostenibles administra la de los pobres para condenarlos al hambre”.

Álvaro Uribe Vélez, expresidente de la República. El líder del Centro Democrático hizo ese comentario en respuesta a la aprobación de la reforma pensional. La oposición ha retomado el discurso del "castrochavismo" para criticar al Gobierno del presidente Gustavo Petro.



Avanzan los ultras

## Regular las huelgas (de Fecode)

DANIEL MERA  
VILLAMIZAR



POR SI ALGUNOS NO LO HAN NOTADO, el Gobierno pactó en la Comisión Primera del Senado una enmienda al proyecto de ley estatutaria de educación y el sindicato del magisterio, que apoya al Gobierno, en protesta suspendió el servicio educativo para ocho millones de estudiantes.

No es normal, primero, que el Gobierno acuerde definiciones en el Congreso sin saber que puede desencadenar un paro docente y, segundo, que ante la decisión de un debate en el Congreso se haga un paro docente permanente.

¿Bajo qué marco legal la junta directiva nacional de Fecode decide suspender el servicio educativo? En sus comunicaciones públicas no se toma la molestia de indicar la legalidad de esa reacción (desproporcionada). El Gobierno tampoco se refiere al tema. Es como si el sindicato de docentes no estuviera sometido a una regulación legal del derecho de huelga.

Como sabemos, el artículo 56 de la Constitución "garantiza el derecho a la huelga, salvo en los servicios públicos esenciales definidos por el Legislador". Según jurisprudencia de la Corte Constitucional (Sentencia 423/96), la educación tendría tal naturaleza, pero la Corte no es el legislador. La opción nuclear es que el Congreso explicitamente lo defina así.

Aunque la reforma laboral en curso pretendía o pretende autorizar "el ejercicio del derecho de huelga en empresas o entidades que presten servicios públicos esenciales".

La segunda opción es meterle el diente al Código Sustantivo del Trabajo, artículos 431, 446 y 450, y a los "cuatro tipos de huelga": "(i) La huelga contractual, (ii) la huelga de solidaridad, (iii) la huelga imputable al empleador y (iv) la huelga socioprofesional".

El artículo 431 dice que "no puede efectuarse una suspensión colectiva de trabajo, cualquiera que sea su origen, sin que antes se hayan cumplido los procedimientos que regulan", y el 450 dice que "la suspensión colectiva del trabajo es ilegal (...) cuando no se haya cumplido previamente el procedimiento del arreglo directo".

Hay una omisión legislativa de regulación de los tipos de huelga diferentes a la contractual y por ahí hacen lo que quieren. Pero primero hay que revisar a fondo los tipos de huelga desde el interés general de los servicios públicos esenciales (o estratégicos, si se acuerda otra definición para la educación).

En la práctica, Fecode está aplicando la regulación que quisiera, pero no existe: "A la huelga socioprofesional (...) que recae en la expresión sobre políticas sectoriales que inciden sobre los derechos de los trabajadores [no se le puede exigir] ni presentación de un cargo, ni una negociación, ni mucho menos debe exigirse un preaviso", de acuerdo con demanda de Edwin Palma ante la Corte Constitucional en 2020, que no prosperó por "ineptitud sustancial".

Si los intereses gremiales, políticos e ideológicos del sindicato siguen cogobernando la política sectorial, no lograremos que la educación nos impulse a la productividad y a la equidad. Es necesario liberar el debate del abuso de poder no regulado de la huelga docente. Hay que explicarle esto con cariño y respeto al magisterio.

@DanielMeraV

## EL ESPECTADOR

Editado por Comunicar S.A.  
Calle 103 N° 69B-43 Bogotá, Colombia.  
Línea de servicio al cliente:  
601 4232300 Opc. 2  
Redacción: 601 4232300  
Suscripciones: 601 4232300 Opc. 1  
Publicidad: 601 4232300  
www.elselector.com

Si usted tiene una rectificación o  
corrección sobre algún tema publicado  
en este medio, por favor escribana a:  
actualizacionesyrectificaciones@elselector.com

## Cartas de los lectores

### El confinamiento y las secuelas en la educación

Puedo permitirme estudiar un técnico en el SENA mientras espero y añoro poder salir de este lumbro del desempleo que me ahorra un poco más cada día. Eso fue lo que pensé al momento de inscribirme en uno de los tantos técnicos virtuales que oferta nuestro querido Servicio Nacional de Aprendizaje. Con un proceso más bien simple y amigable, completé los requisitos y esperé con ansias iniciar las clases. En la primera semana más de 120 aprendices de un mismo técnico recibimos la acostumbrada inducción.

A mediados del segundo mes de clases, recibimos el primer baldado de agua fría, algunos instructores no habían firmado contrato. Esto significó un parón en las actividades de casi un mes. Después de retomar las clases y con un instructor líder apasionado por el tema, entramos en un periodo de aprendizaje armonioso y enriquecedor hasta el 15 de diciembre del año pasado, fecha en la que terminaba nuevamente el contrato de los instructores que no son de planta y el tiempo para realizar actividades y subirlas a la plataforma virtual. Este año se nos asignó un nuevo instructor líder y retomamos actividades. Siete días después se nos informó que las actividades pendientes, inicialmente contempladas para ser abordadas en tres meses, se tenían que desarrollar en lo que restaba de mes. Dos módulos de actividades con un tiempo estimado de 448 horas, es decir, 15 horas diarias para lograr cumplir las metas.

El tercio de aprendices que estimo seguimos en el técnico, en un intento desesperado de reclamar, tratamos de redactar una carta para enviarla a las directivas de la institución (y a quien hubiera falta). Esa llama fue sofocada por los instructores en una reunión en la que llegamos al acuerdo de tener un mes más para subir las evidencias faltantes, mientras se supone ya estamos desarrollando nuestras prácticas. Eso sí, todas las entregas se consideran tardías y con la advertencia de que el sistema en cualquier momento puede dejar de funcionar porque van a cambiarlo. Ahora, saturados con las toneladas de información comprimidas en las clases y la pila de actividades pendientes, abrazamos un sentimiento parecido al desamor y la resignación, impulsados por el deseo de no perder el tiempo ya invertido y lograr tener un futuro mejor con las puertas que abrirá ese título. Claramente el SENA tiene grandes desafíos para lograr que los técnicos virtuales cumplan con la visión institucional que tienen y no es sorprendente que se estén planteando acabarlos, o por lo menos eso nos dijo un instructor en una de esas charlas. Desafíos que enfrentan todas las instituciones educativas que se enamoraron de la virtualidad consecuencia de la pandemia.

Jaiara de Carne

Envíe sus cartas al lector@elselector.com



## ANTIEDITORIAL

En respuesta al editorial del 17 de mayo de 2024, titulado "Cuidado con un golpe blando en la Universidad Nacional"

## Petro y la autonomía universitaria

NICOLÁS MARTÍNEZ BEJARANO

EN SU RECIENTE EDITORIAL *El Espectador* partió de una idea que parece ser incuestionable: la Universidad Nacional ha gozado de "autonomía universitaria". A raíz de la coyuntura, esa expresión ha sido ampliamente usada y se tiende a asumir que todo el mundo conoce su significado, como si se tratara de una realidad evidente. Por mi parte, considero que eso está bastante lejos de ser verdad. La autonomía universitaria no es un hecho que se imponga de manera incontrovertible ante todas las miradas; es, más bien, una disputa política en la cual podemos distinguir dos concepciones enfrentadas: la autonomía se entiende como un proceder de rutina burocrática, manejado por un reducido grupo de autoridades académicas y administrativas, o como la participación activa de estudiantes, profesores y trabajadores por medio de diversos mecanismos de diálogo y decisión como, por ejemplo, la consulta para elegir rector. Creo que la segunda idea es aque-

lla que, de manera más auténtica, podemos denominar "autonomía". Partamos de ahí para mirar al pasado y preguntar: ¿realmente la Universidad Nacional ha gozado de autonomía universitaria?

¿Es posible llamar "autonomía" a la repetida imposición de rectores en contra del voto de los estamentos universitarios? Eso sería como llamar "democracia" a un modelo donde las mismas personas son electas una y otra vez sin importar lo que vote la población. Ninguno de los últimos rectores que ha tenido la Universidad Nacional ha ganado la mayoría de los votos entre la comunidad universitaria. ¿Es eso autonomía? ¿Es autonomía la serie de decisiones de rectores y administrativos que han profundizado la crisis en los edificios de la Nacho, la falta de bienestar y el hacinamiento en los salones? ¿Es autonomía la falta de claridad en las investigaciones sobre presunta corrupción? ¿O será autonomía la cómplice desidia con que las autoridades académicas y administrativas han tratado los serios casos de acoso sexual y violencias basadas en género, ignorando las

denuncias de estudiantes y profesores? ¿Todo eso será autonomía? Si a estas preguntas respondemos no, entonces la conclusión, de nuevo, se impone: la Universidad Nacional no ha contado, en realidad, con autonomía universitaria plena. Por ende, las acciones del Gobierno nacional y el movimiento estudiantil y sindical de la Nacho no socavaron ni pusieron en riesgo la (supuesta) autonomía, por el contrario, su exigencia de respetar el voto de la mayoría es un camino para su construcción.

El editorial de *El Espectador* hizo un llamado a "devolverle la legitimidad a la universidad y que no continúen las protestas que hemos visto". Con ello, pareció indicar que la Universidad carecía de "legitimidad", pues no se puede devolver aquello que no se ha perdido. Pero si la legitimidad de la Universidad estuvo en riesgo, no fue por las acciones de Petro o la comunidad universitaria movilizadas, sino por el grupo del autodenominado rector Ismael Peña, quien se aferró, de manera dogmática y contra los límites de lo legal, a una realidad que más tuvo de "autocracia" que de "autonomía".

## LA COLUMNA DEL LECTOR

## El inicio del asombro

CARLOS MARIO BORJA VALDES

HOY EN DÍA SON ESCASOS LOS viajes y muchos los destinos. Uno podría hablar de la etimología, empezar por la lengua como excusa para decir que "viaje" viene del catalán y que es una especie de milagro producto de la unión del castellano y el francés, hasta llegar a la simple conclusión que corrige lo dicho al hablar nada más de una corrupción del latín *viaticum* y que su significado algo tiene que ver con camino. Siguiendo esta lógica todo aquel que va a Roma ha estado en Roma, pero eso no es necesariamente cierto aunque todos los caminos lleven a ella.

Pero tomemos nuevamente la etimología, démosle una segunda oportunidad. *Viaticum*, que luego los que hablamos esta lengua la vamos a transformar en la palabra que conocemos como viático y que tiene dentro de sí camino —efectivamente, hacer camino es viajar—, con la salvedad de que agrega una arista antes olvidada: la de pago, la de costo, la de pérdida. Entregar algo para poder caminar. Cuando Hans Castorp, el per-

sonaje de *La montaña mágica*, decide en un receso laboral una especie de sabático burgués, ir a visitar a su primo a un sanatorio en Suiza, muy lejos de su trabajo en Alemania, no sólo olvida lentamente todo lo que era su vida en Hamburgo, perdiendo lo que lo habitaba —la profesión y el interés de regresar—, sino que todo lo que existe en esa montaña lo señala; la inmensidad del paisaje que lo rodea muestra algo horroroso en él y, más que deslumbrarse, se ve obligado a mirar hacia adentro e implicarse a sí mismo. Siguiendo lo anterior, Thomas Mann dice: el espacio conlleva al olvido; el olvido aquí puede entenderse también como asistir a la muerte de algo que nos habita y, por ende, a dar lo que se pide, entregar algo propio, para poder ir de un lugar a otro, de un estado a otro, de un momento a otro.

¿Y el espacio? Si tanta literatura nombra los hoteles como un espacio extrañísimo, raro si se habita por más de una semana como dice Burgos Cantor, y si cuesta tanto el conciliar sueño cuando hay mudanzas, ha de ser por algo. Proust lo describe en *A la sombra de las muchachas en flor*, cuando al llegar a un hotel, lejos de su madre y de las cosas que le son familiares, no puede dormir. No descansa, según dice el personaje, porque las cosas son una extensión de él mismo. Los objetos tienen nombre porque uno los hace propios, una parte de sí, y son cosas que conforman un *statu quo* y tienen significado subjetivo. Al estar lejos de ellos, viendo otros ajenos, uno está frente a su propia ausencia, la cama en la que mi madre viene a darme el beso de buenas noches, la puerta que rechina un poco antes de que ella entre, la luz cálida que se enciende a su paso, el sonido de la madera en el suelo al acercarse, el colchón que se hunde al ella sentarse; todos esos objetos en un solo lugar y con una forma específica que no admiten igual y que derivan en la extrañeza del espacio y después en nostalgia, melancolía.

El viaje, *viaticum*, *viatge* (en catalán) involucra desajuste. El que viaja se implica a sí mismo en el lugar. Y no asiste a él únicamente. Si va a Roma, lleva a Roma dentro de sí. Porque ese espacio que es de alguna manera su tormento es también el inicio de su asombro.

“Si tanta literatura nombra los hoteles como un espacio extrañísimo, raro si se habita por más de una semana como dice Burgos Cantor, y si cuesta tanto el conciliar sueño cuando hay mudanzas, ha de ser por algo”.



Niños wayuus haciendo el baile de kaulayaa para celebrar la abundancia. Mayapo, La Guajira.

Envíanos tu propuesta para La página del lector al correo [elespectadoropinion@gmail.com](mailto:elespectadoropinion@gmail.com), indicando tu nombre completo y la categoría en la que quieres participar. **Columna del lector:** Cualquier tema es bienvenido, lo importante es convencer con argumentos. Extensión máxima: 600 palabras. **Antieditorial:** Cuéntanos en un texto por qué estás en desacuerdo con cualquiera de los editoriales publicados en *El Espectador*. Extensión máxima: 500 palabras. **Foto de la semana:** Muestranos la mejor fotografía que hayas tomado. Buscamos imágenes de buena calidad. Tamaño máximo de archivo: 3.0 MB. Sé original. No cargues en lugares comunes ni repitas el contenido abordado por otros. Esperamos textos bien escritos, sin errores de redacción ni ortografía. Comprueba todos los datos y las fuentes que citas. Evita el lenguaje pretencioso y burocrático. Atrévete a disentir. Nos gustan los enfoques inesperados y distintos. Sé respetuoso. No tendremos en cuenta propuestas que contengan insultos, afirmaciones falsas o inciten a delitos. Evita enviar contenidos que ya hayan sido publicados antes en otros medios. Tu colaboración debe ser exclusiva para *El Espectador*.



## Murió el compositor Rafael Campo Miranda

El compositor colombiano de música tropical, Rafael Campo Miranda, falleció el pasado sábado en Barranquilla a los 105 años de edad informó la Sociedad de Autores y Compositores (SAYCO). Campo Miranda, quien nació en Soledad en 1918, fue el autor de canciones reconocidas internacionalmente como "Playa, brisa y mar",

interpretada por Billo's Caracas Boys y Lucho Bermúdez; "Lamento náufrago", que tuvo versiones de la orquesta de Pachito Galán y Chusito Sanoja, y "Pájaro amarillo", de Bovea y sus Vallenatos y Los 50 de Joselito. Otros éxitos de Campo Miranda que resultan en el repertorio musical colombiano son "Palmeras", "Viento verde", "Nube blanca", "Un para-

todos", "La cometa", "Brisas del valle", "El embrujo", "Sol del valle", "Llano verde", "Mi destino", "Hembra, morena y gitana" y "Volaron las garzas". La Alcaldía de Soledad expidió un comunicado en el cual lamentó su fallecimiento. El sepelio se realizó ayer en el cementerio Jardines de la Eternidad, en el norte de Barranquilla.

**Rafael Campo Miranda**  
compositor del  
"Pájaro amarillo",  
falleció a los 105  
años

# Música

Han producido para Karol G y Peso Pluma

## Hits League, una fábrica de reguetón, corridos y cumbia

Este colectivo de productores, que se creó en Popayán y abrió sus alas en Medellín, ha trabajado para Karol G, Peso Pluma, Andy Rivera, Ryan Castro, Paola Jara, entre otros. Navegan en diferentes ecosistemas sonoros y tocan la puerta del mercado mexicano.

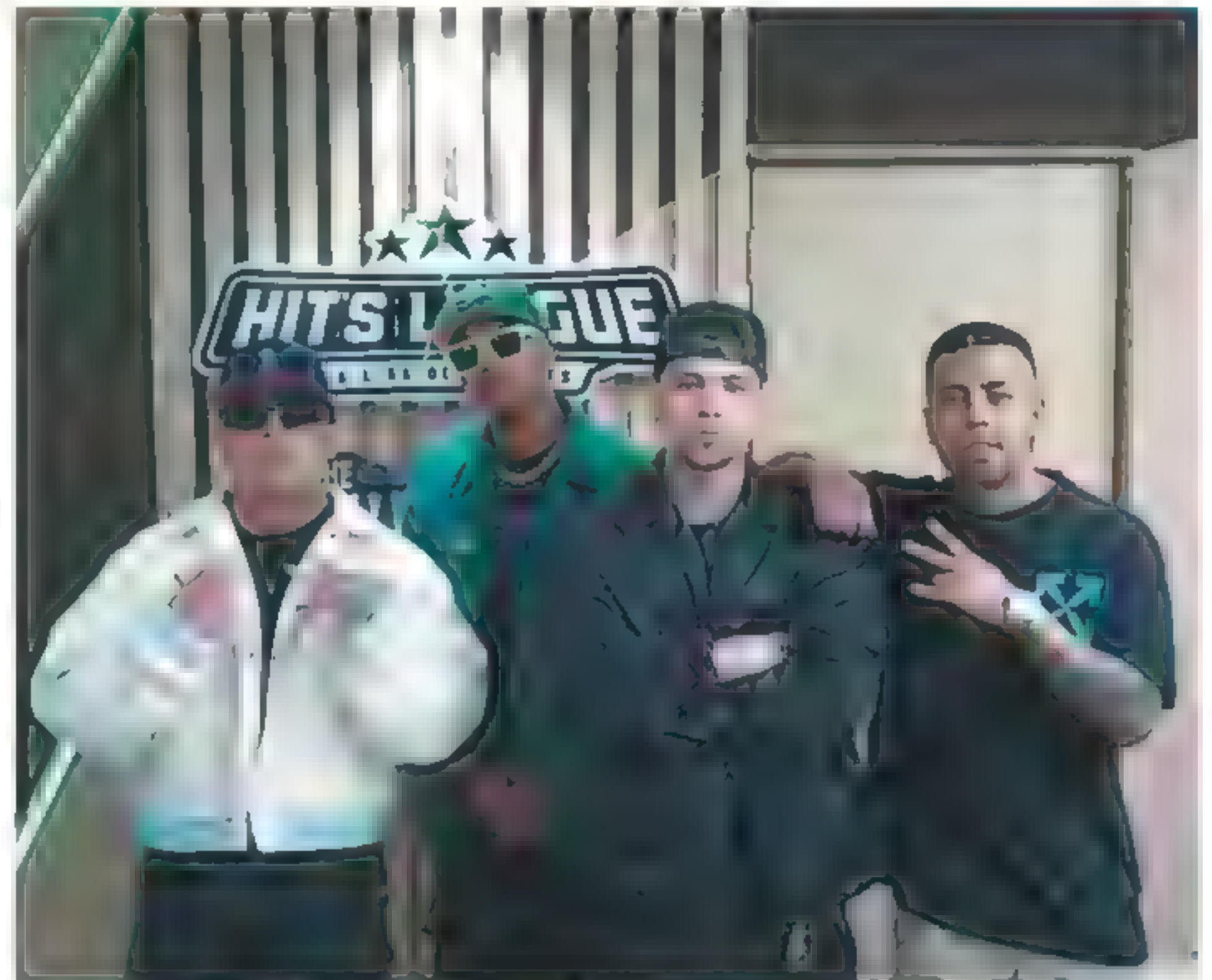
SOFIA MEDINA LOZANO

sofia.medina@elespectador.com

Canciones como "Qlona", de Karol G y Peso Pluma, "Plebíta", de Luis R. Conriquez y Ryan Castro, "Me eligió a mí", de Luis Alfonso junto a Paola Jara, y "Ojalá", de Andy Rivera con Tony Aguirre, por mencionar algunas, hacen parte del repertorio de Hits League, un colectivo musical creado en Popayán hace cuatro años que ha producido algunos de los éxitos que aumentan la oferta musical del momento.

El equipo es diverso. Rendón y Costello son los managers del proyecto; Electronick y Sambo Beats son los productores musicales y como artistas y compositores figuran Juan Sebastian Navarro, Gualpa y Dani Torres. El sueño de Hits League nació en

la Ciudad Blanca, pero se materializó en la capital mundial del reguetón. Con la maleta llena de sueños y proyectos viajaron a Medellín para acercarse a la cuna de la industria musical urbana. "Le dimos un break a la parte artística, porque era la manera más fácil de darnos a conocer sin tener que estar pasando por producciones", dice Gualpa. Aunque mudarse a Medellín fue necesario para que el proyecto despegara, desde un principio corrieron el riesgo de nadar en una piscina con tiburones, pues allí están radicados algunos de los productores más importantes del país y es el lugar al que llegaron desde Centroamérica para darles norte a los sonidos urbanos. Sin embargo, tener clara la raíz del proyecto les dio estabilidad. Dicen que sus raíces los han



Productores musicales, compositores y cantantes hacen parte del equipo de Hits League

ayudado a afrontar uno de los mayores retos de la producción, la versatilidad. Y eso se evidencia en los proyectos para los que han trabajado. En la cocina musical de Hits League se ha hecho reguetón, corridos tumbados, cumbia y música popular, entre otros. "La región del país de donde venimos tiene una cultura musical diferente. Haber crecido escuchando tanta variedad nos sirvió mucho. Eso ya está arraigado. Lo difícil a veces es plasmar la música instrumental, si quieres tener una guitarra, por ejemplo, ese es el reto, que va más allá de la estructura musical. Nosotros somos un país muy diverso y tenemos muchas influencias de muchos géneros", dice Electronick.

La música que producen ya cruza fronteras. Se mimetizó en el ecosistema de la industria musical en México, un altavoz poderoso. El 4 de mayo, el boxeador mexicano Saúl Canelo Álvarez derrotó a Jaime Munguía en Las Vegas, Nevada, por decisión unánime. De esta forma, el Rev conservó sus cuatro campeonatos de los pesos Supermediano. Para celebrar la victoria, Canelo bailó un tema que se preparó en la cocina de Hits League: "Que se cuide", tema interpretado por Luis R. Conriquez, Joel de la P y Chimbala. El video de Canelo con la canción de fondo fue tendencia en TikTok. En YouTube suma más de 22 millones de reproducciones. La adaptación al modo de trabajo

de los artistas de ese país también fue un gran aprendizaje. "Son métricas, colores y personalidades diferentes a las de nosotros", dice Gualpa. Juanse Navarro habla de los retos. "Por momentos hay que adaptarse a la forma en que vas a trabajar la sesión. Hay unos artistas que tú vas a guiar la idea, otros que solo la van a complementar. Por ejemplo, en "Plebíta", me limite a completar lo que hacía Ryan Castro, porque la idea la estaba liderando él, y yo ya escribí el verso de Luis; eso es un ejemplo de que con ese artista tocó adaptarse. Cada artista es un mundo diferente".

Lea el artículo completo en la página web de El Espectador

**El Grupo Empresarial Argos alcanzará la cifra récord de 20 millones de árboles sembrados en el segundo semestre del año, consolidándose como una organización líder en la conservación y restauración de los ecosistemas del país.**

Una iniciativa respalda

GRUPO ARGOS | ARGOS | COMSA | EL ESPECTADOR

[www.elspectador.com/ambiente/bibo/](http://www.elspectador.com/ambiente/bibo/) @BIBOCOL



### Vuelta a Colombia

El ciclista antioqueño Alejandro Osorio, del equipo GW Shimano, logró este domingo la victoria en la segunda etapa de la Vuelta a Colombia 2024, un recorrido de 139 kilómetros entre Paipa (Boyacá) y Tocancipá (Cundinamarca). Rodrigo Contreras, del NU Colombia, es el líder, con 42 segundos de ventaja sobre Diego Camargo, del Petrolíka.



/ FCC

### Egan, cuarto en Suiza

El británico Adam Yates, del equipo UAE, se adjudicó la edición 87 de la Vuelta a Suiza, que terminó ayer con una contrarreloj en la que se impuso el portugués João Almeida. El colombiano Egan Bernal, del Ineos, terminó cuarto en la general, a 3:12 del campeón, y llegará en buena forma al Tour de Francia, que comenzará el 29 de junio.



/ EFE

# Deportes



LUIS GUILLERMO ORDÓÑEZ OLANO

lordonez@elespectador.com  
@Memordonez

El Atlético Bucaramanga se fundó el 11 de mayo de 1949, pero el día más importante de su historia, desde el sábado, es el 15 de junio de 2024, cuando llegó por fin su primera estrella. Durante 75 años toda una región soñó con gritar "¡campeón!", como lo hicieron Rafael Dudamel y sus jugadores en El Campín. El conjunto leopardo era el único de los clubes tradicionales e históricos de Colombia que nunca había conquistado un título.

Y lo hizo, además, con absoluta justicia, pues fue el mejor de la fase todos contra todos, en los cuadrangulares eliminando nada menos que a los tres campeones más recientes: Pereira, Junior y Millonarios, y en una emocionante final superó a Santa Fe en la definición por lanzamientos desde el punto penal, algo que se volvió costumbre en el fútbol profesional colombiano.

La celebración en la ciudad y en todo el departamento de Santander apenas comienza. Día cívico y homenajes para los héroes leopardo. Los nombres de Aldair Quintana, Carlos Henao, Freddy Hinestroza, Fabri Castro, Fabián Zambueza, Aldair Gutiérrez, Kevin Cuesta, Jefferson Mena, Leonardo Flores, Emerson Córdoba, Daniel Mosquera y Joiber Micolta, entre otros, quedaron para siempre en los corazones de la hinchada, tanto o más que los de las figuras de antaño, como José Américo Montanini, Herman Cuca Aceros, Misael Papo Florez, Miguel Oswaldo González, Jesús Kiko Barrios y Jorge Ramoa.

Y mucho más el de Rafael Dudamel, el técnico venezolano que fue el alma del proyecto y logró convencer al plantel de que podía lograr objetivos grandes.

El semestre de Bucaramanga fue de ensueño. Jugó 27 par-



El plantel del Atlético Bucaramanga conquistó en el estadio El Campín su primer título de la Liga BetPlay. / Mauricio Riverado

Atlético Bucaramanga consiguió su primera estrella

## Setenta y cinco años esperando este momento

Apoteosis en el departamento de Santander, en donde el 15 de junio de 2024 será recordado por siempre gracias a su equipo de fútbol.

tidos, de los cuales ganó 14, empató ocho y perdió solo cinco. Marcó 31 goles y permitió 16. Con 49 puntos tuvo un rendimiento del 60,4 %. Fue un equipo serio, efectivo y con gran regularidad, que hizo respetar la casa y sacó puntos muy importantes en condición de visitante. Complementó el orden y la entrega de la mayoría de sus jugadores, con el talento y el desequilibrio de algunos de la mitad para adelante. Supo sufrir y sacó la casta en los momentos definitivos. Además, hay que decirlo, tuvo

la dosis de suerte que también necesitan los ganadores.

### Celebración sin precedentes

Pero sí fue emocionante la conquista del título, tras el empate 3-3 en el marcador global ante Santa Fe y la victoria 6-5 en los lanzamientos desde el punto penal, lo fueron mucho más las reacciones de cientos de miles de hinchas del Bucaramanga, desde los más viejos, que acariciaron la estrella por allá en 1960, hasta los jóvenes, que lo único que habían festejaron eran ascen-

sos, pasando por quienes vivieron la final de 1997, en la que la superioridad del rival no les permitió ni siquiera ilusionarse con ganar el trofeo. La numerosa colonia santandereana en Bogotá hizo la fiesta. Unos 2.500 hinchas, muchos de ellos camuflados entre la multitud albirroja, se escucharon después en el estadio ya vacío como si fueran millones cantando el himno de su región. Y en Bucaramanga el festejo no ha parado y, por lo pronto, no parará. Tampoco los recuerdos de la gran historia del

club y sus leyendas. El agradecimiento a los jóvenes bumanguenses que se reunieron en la carpintería de Miguel González, en la calle 35 con carrera 12 de la capital santandereana, para oficializar el nacimiento de un equipo que representara a la región. O al goleador histórico José Américo Montanini, fallecido en noviembre pasado, a quien le atribuyen ayuda desde el cielo.

El destino no lo quiso, pero Santa Fe también habría sido un justo campeón. La décima estrella le sigue siendo esquivada, pero no se le puede reprochar nada al cuerpo técnico ni al plantel. Terminaron el semestre primeros en la reclasificación, con 53 puntos y un rendimiento del 65,4 %. El equipo, que ganó 16 partidos, perdió seis y empató cinco, recuperó el protagonismo que había perdido hace algunos años, volvió a enamorar a su hinchada y dejó bases para que, con continuidad y algunos ajustes, el proyecto liderado por Pablo Peirano siga dando resultados.

» Cientos de miles de personas y el plantel de jugadores celebraron este domingo el título con una caravana por las calles de Bucaramanga.



## Colombia, lista para la Copa

Después de su victoria 3-0 sobre Bolivia, la selección de fútbol de mayores de Colombia descansó ayer y hoy retomará entrenamientos para su debut en la Copa América, el lunes 24 de junio ante Paraguay. El equipo nacional trabajará toda la semana en Connecticut y el viernes se desplazará a Houston, sede del duelo ante los guaraníes.



## Deportes



Cerca de siete horas duró ayer la caravana de bienvenida al Atlético Bucaramanga, campeón de Colombia. / EFE

## Eurocopa, Falcao y Liga

MUCHA BOLA  
ANTONIO CASALE



El sábado pasado fue hermoso en materia futbolera. Debutaron Italia y España en la Eurocopa, jugó Colombia su último partido antes de la Copa América y vivimos una final de fútbol colombiano emocionante, de barrio si se quiere.

Lo de acá fue totalmente ajeno a lo que se pensaba que podía ser y esto en favor del público y tal vez en contra de los puristas de la táctica, que es el método que se debe usar para evolucionar. Pero como el fútbol es entretenimiento, la gente no podrá olvidar jamás ese partido desarrollado entre el barro, como en los tiempos en que jugábamos de niños en cualquier potrero por la alegría de jugar. Al final, pudo caer de cualquier lado y cayó del lado del Bucaramanga. En realidad se lo merecían los dos porque en el camino a la final fueron ordenados, concentrados, maximizaron su colectivo y sin duda fueron los dos mejores del semestre. Enhorabuena por el único equipo histórico que no había sido campeón. Comentario aparte para Hugo Rodallega, todo un ejemplo no solo de buen futbolista sino de liderazgo, caballerosidad y respeto por el juego. Ojalá su presencia, ya en el ocaso en nuestra liga, logre irradiar a quienes apenas comienzan.

Falta conseguir un par de patrocinios para que Falcao firme su contrato con Millonarios por un semestre que, en caso de conseguir un lugar en la Copa Libertadores, podría extenderse. El Tigre es un estado de ánimo. Ojalá sepamos valo-

rar su paso por el país, ya en su ocaso, en aras de atraer más gente sana a nuestro fútbol. El resto lo veremos en la cancha, aunque ese será un problema feliz para Gamero. Si se concreta la negociación o no, habrá que aplaudir la gestión tanto de la dirigencia de Millonarios como del equipo de Falcao. Lo que hace unos días producía burlas e incredulidad hoy es una negociación seria y posible.

La Eurocopa es felicidad por donde se le mire. No creo que sea un mundial sin Brasil y Argentina, pero sí que es un campeonato hermoso porque el fútbol de selecciones por definición lo es. Traspasa lo que se vive en una cancha y produce una batalla leal entre países que, en últimas, a través del fútbol reafirman el sentido de pertenencia de una comunidad. La data dice que Inglaterra es favorita, pero la historia demuestra que los ingleses en verano se desconcentran. Alemania no es la misma de antes, pero se llama Alemania y es local. Italia cuando prende lo hace empujada y contra Albania encendió, es la campeona defensora y su corazón gigante les hace la vida a pedacitos a sus rivales. España tiene lo suyo y Portugal, Bélgica y Países Bajos pueden dar la sorpresa, pero Francia es la que mejores jugadores tiene, además de contar con Mbappé. En fin, cuando un torneo tiene siete u ocho candidatos es porque es imperdible.

Y el camino de Argentina a la final de la Copa América parece sencillo. Serán cinco partidos casi amistosos antes del día definitivo. En cambio Colombia, Uruguay y Brasil tendrán que sacarse los ojos entre sí para llegar. En ese escenario hoy el equipo de todos no es inferior a ninguno y claramente hay razones para soñar.



Invitan al lanzamiento del

INFORME • 2024

# ESCUCHAR LA PAZ

ENTRE CONTRASTES Y ANHELOS DE PAZ Y DESARROLLO HUMANO

Una conversación acerca de las percepciones sobre la implementación del Acuerdo de Paz que tienen los habitantes de las zonas más afectadas por el conflicto armado. Se analizarán estos y otros resultados de este informe realizado por el Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD).

**Miércoles**  
**• 19 de junio**  
**8:30 a.m. a**  
**10:30 a.m.**

Siga la transmisión virtual por las plataformas de:  
**PNUD, Colombia+20 y El Espectador.**



[www.elespectador.com/colombia-20](http://www.elespectador.com/colombia-20)  
[www.elespectador.com](http://www.elespectador.com)



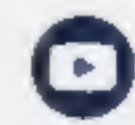
@PnudColombia @EEColombia2020



@pnudcolombia @EEColombia2020



@pnudcol @EEColombia2020



@PNUDColombia @Colombia2020

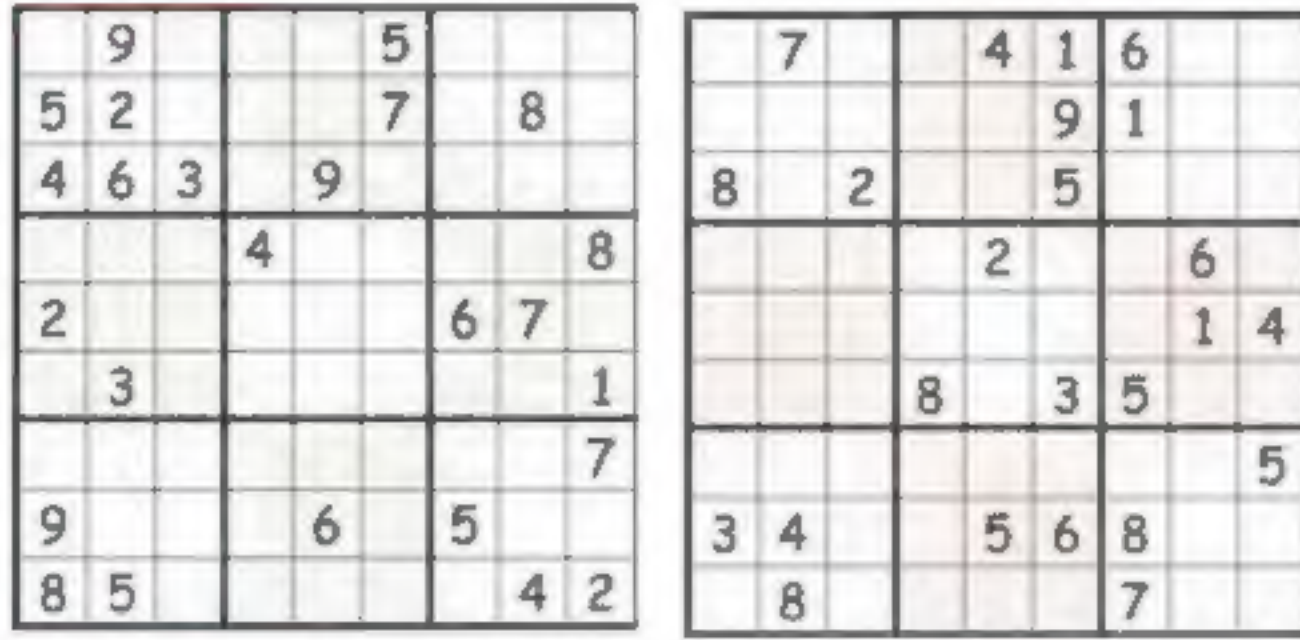


Con el apoyo de:

FONDO MULTIDONANTE  
DE LAS NACIONES UNIDAS  
PARA LA PAZ

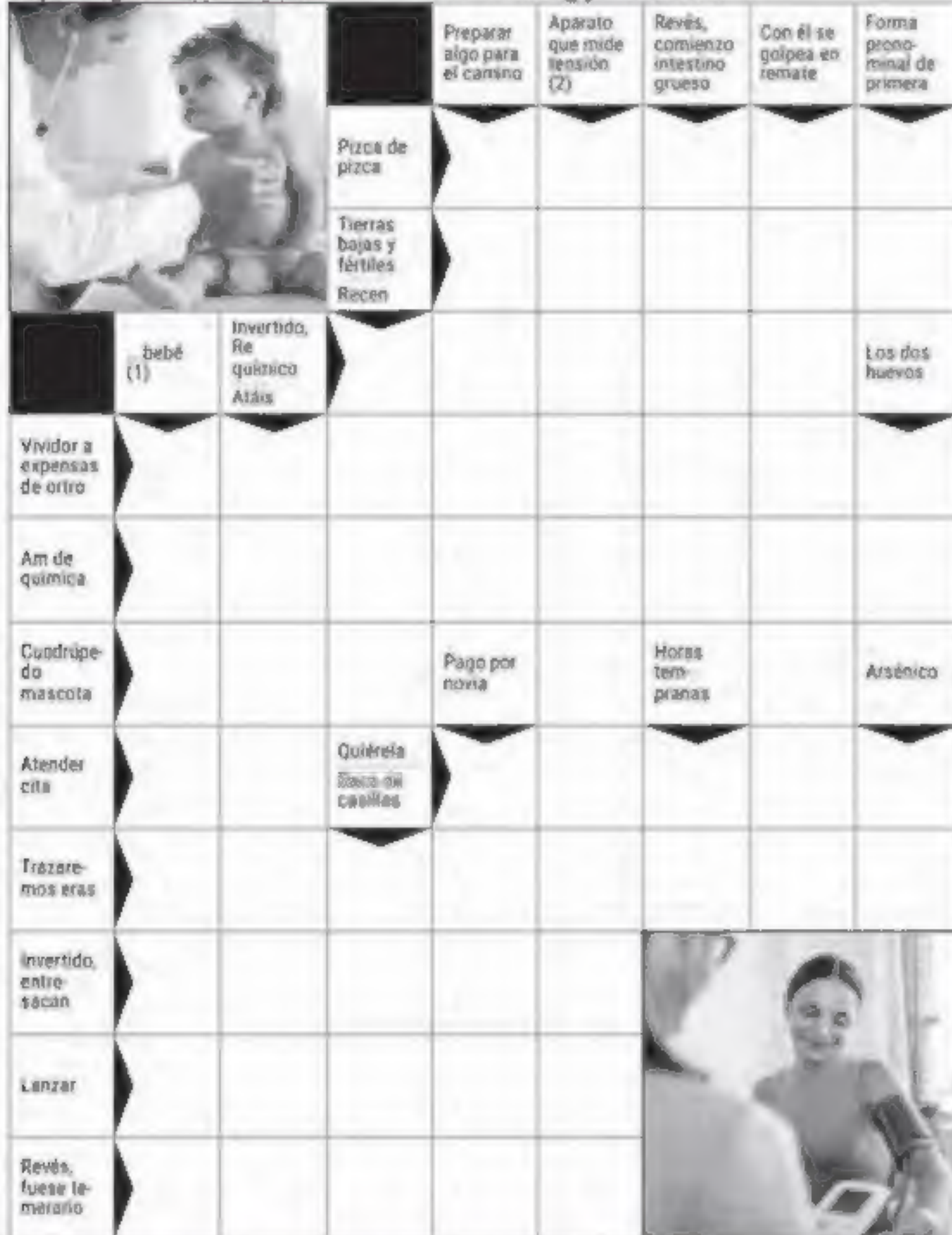


## Sudoku



## Espectagrama

Espectagrama, Mario Méndez - mariom20co@yahoo.com



SOLUCIÓN DEL ANTERIOR. Horizontales: Vámos, Alivos, Luchón, Ensamada, Ud. Dijes, Ciliadora, Ocaso, Or, SAC, Bases, Borin. Verticales: Leucosis, Endosaba, Cs, Lacer, Vesterad, Sd, Al, Linctores, Metraje, CV, Greda, Sem, Asar.

## EL HORÓSCOPO DE ARTEMISA

**Géminis** (22 may. - 21 jun.)  
Evita discutir con familiares o compañeros de trabajo; los chismes podrían estar a la orden del día. Día de inestabilidad emocional.  
Número del día: 4

**Tauro** (21 abr. - 21 may.)  
Eres infeliz en tu vida emocional, quizá hace tiempo que no le prestas atención. No es bueno que estés tan solo.  
Número del día: 1

**Aries** (21 mar. - 20 abr.)  
Día de fuerte tensión emocional, de conflictos entre el ego y tus emociones. ¿Qué pasa que no encuentras tu centro?  
Número del día: 12

**Cáncer** (22 jun. - 23 jul.)  
Tu mente estará hoy muy inquisitiva y crítica. Estás pisando terrenos desconocidos, si no actúas con precaución tendrás muchos conflictos con tu pareja. Número del día: 9

**Leo** (24 jul. - 23 ago.)  
Tendrás que ser paciente y tolerante en tus relaciones. A veces pasas por alto que estar en armonía con los demás atrae el positivismo.  
Número del día: 15

**Virgo** (24 ago. - 23 sep.)  
Te espera un día tenso, quizá mezcles tus emociones con los juicios; esto podría causarte diferentes tensiones.  
Número del día: 3

**Libra** (24 sep. - 23 oct.)  
Podrás lograr lo que desees a pesar las oposiciones que se presenten, simplemente necesitarás mantener cierta disciplina. Número del día: 7

**Escorpión** (24 oct. - 22 nov.)  
Controla tu energía y equilibra como sea; no busques problemas en este día. Dirige tu energía hacia el trabajo y concéntrate en lo que de verdad importa. Número del día: 8

**Sagitario** (23 nov. - 21 dic.)  
Te espera un día sensacional, siempre y cuando actúes con moderación, sepas adaptarte y ser paciente. Ya está llegando lo que tanto esperabas. Número del día: 6

**Capricornio** (22 dic. - 20 ene.)  
Eres una persona demasiado dura y crítica con los seres que más amas; deja de exigir tanto a los demás, no esperes que actúen como tú. Número del día: 20

**Acuario** (20 feb. - 20 mar.)  
Día de emociones inestables, por el mal carácter y por las desilusiones. No tomes decisiones apresuradas y ten cuidado con las amistades falsas. Número del día: 0

**Piscis** (20 feb. - 20 mar.)  
Es probable que recibas algunas noticias agradables referentes a nuevas posibilidades laborales, aunque quizá exista demasiada tensión en el ámbito familiar. Número del día: 9

Ordene su aviso también a los correos: sarias@elespectador.com y jduran@elespectador.com - Línea de servicio al cliente (601) 4232300 Opc. 2

## Clasificados

Ordene su aviso

EL ESPECTADOR

2627700 313 889 4044  
321 492 2547

- 1 > Empleos 7 > Tecnología  
2 > Bienes Raíces 8 > Maquinaria  
3 > Vehículos 9 > Otros  
4 > Negocios 10 > Módulos  
5 > Servicios 11 > Judiciales  
6 > Turismo 12 > Exequiales

Tarifas:

- > Palabra \$ 1.681  
> Centímetro x col. \$ 66.555  
> Edictos \$ 81.345  
• A estas tarifas se les debe incluir el IVA

Formas de Pago:

- > PSE  
> Tarjeta de Crédito  
> Transferencias Bancarias

## Edictos

## Avisos

**POR MEDIO DEL PRESENTE SE INFORMA.** A TODOS LOS ACREEDORES INTERESADOS QUE BAJO EXPEDIENTE No. 2023-01225 QUE CURSA EN EL JUZGADO 31 CIVIL MPAL. DE BOGOTÁ SE DECRETÓ EL INICIO DEL PROCESO DE LIQUIDACIÓN PATRIMONIAL DE LA PERSONA NATURAL NO COMERCIANTE SELENE ROCIO SILVA PLAZAS IDENTIFICADA CON C.C. 1.115.853.084 INDICANDOLES QUE EN CASO DE TENER INTERES EN EL MISMO SE SOLICITA HACERSE PARTE DENTRO DEL PROCESO. ASI LAS COSAS, SEGÚN LO DISPUESTO EN EL CÓDIGO GENERAL DEL PROCESO, LOS TÉRMINOS CORRESPONDIENTES CORRERÁN A PARTIR DEL DÍA SIGUIENTE DE LA PUBLICACIÓN DEL PRESENTE AVISO, EL CORREO

DE CONTACTO ES MARCOSUPELANO @HOTMAIL.COM, JAL

**POR MEDIO DEL PRESENTE SE INFORMA.** A TODOS LOS ACREEDORES INTERESADOS QUE BAJO EXPEDIENTE No. 2024-00292 QUE CURSA EN EL JUZGADO 19 CIVIL MPAL. DE BOGOTÁ SE DECRETÓ EL INICIO DEL PROCESO DE LIQUIDACIÓN PATRIMONIAL DE LA PERSONA NATURAL NO COMERCIANTE ANTONIO GUILLERMO GUARIN ROJAS, IDENTIFICADO CON

C.C. 19.458.719 INDICANDOLES QUE EN CASO DE TENER INTERES EN EL MISMO SE SOLICITA HACERSE PARTE DENTRO DEL PROCESO. ASI LAS COSAS, SEGÚN LO DISPUESTO EN EL CÓDIGO GENERAL DEL PROCESO, LOS TÉRMINOS CORRESPONDIENTES CORRERÁN A PARTIR DEL DÍA SIGUIENTE DE LA PUBLICACIÓN DEL PRESENTE AVISO, EL CORREO DE CONTACTO ES MARKO.CONSULTORASESOR @GMAIL.COM, JA2.

## Avisos de Ley

DOMINA ENTREGA TOTAL S.A.S - NIT 800088155-3

Informa que, debido al fallecimiento de JOSÉ IGNACIO ARIZA GUTIÉRREZ, con C.C. 80.177.460, el 20 de abril de 2024, se presentaron con la pretensión de ser acreditados como beneficiarios: YERÓNICA VANESSA ARIZA PORTILLA T. 1.027.292.605 (Hija), MERCEDES GUTIÉRREZ C.C. 35.312.350 (Madre). Por tanto, si se considera con derecho a reclamar deberá enviar un E-mail a: secretariageneral@domina.com.co, informando su condición, adjuntando prueba idónea que lo acredite como tal, dentro de los 15 días siguientes a esta publicación. (Segundo aviso).

## Clasificados

262 7700

Ordene su aviso ya

EL ESPECTADOR

sarias@elespectador.com

jduran@elespectador.com

Línea de servicio al cliente (601) 4232300 Opc. 2

Empleos / Bienes Raíces / Vehículos / Negocios / Servicios  
Turismo / Tecnología / Maquinaria / Otros





## Unchatcon...

Nicolás Cobo, músico y productor

# Los retos y las libertades de un artista emergente

Cobo compartió su experiencia como músico de sesión y habló de los desafíos que enfrentan los artistas emergentes en el país. También se refirió al inicio de su carrera como solista.

### REDACCIÓN CULTURA

¿Cómo decidió empezar su camino de solista?

La motivación principal fue sentir que mi voz y mi expresión musical estaban siendo interpretadas a través del filtro de otros proyectos. Siempre sentí que mis ideas y mi visión estaban limitadas por parámetros ajenos. En mi proyecto personal tengo la libertad total para expresarme de manera auténtica y sin restricciones, lo cual considero fundamental para mi desarrollo artístico y personal.

¿Qué lecciones le han dejado varios años de trabajo en la música?

Una de las lecciones claves fue comprender que hoy no necesitas necesariamente una disquera para lanzar música y mantener un proyecto. Ahora, valoro mucho la independencia artística y la libertad creativa que eso conlleva. Además, haber trabajado con músicos talentosos y establecido contactos importantes en la industria ha sido fundamental. Estas experiencias previas me han preparado para gestionar mi plan de lanzamientos y aprovechar al máximo mis recursos, buscando siempre mantener mi visión artística intacta.

¿Cuál es su enfoque musical?

Abarca una amplia exploración de diferentes géneros y estilos. Mi formación inicial en guitarra clásica fue inspirada por Paco de Lucía, virtuoso del flamenco que admiro profundamente. Sin embargo, mi interés musical siempre fue versátil y abarcó también el rock. Mis ídolos, que son músicos de sesión, me inspiraron con su facilidad para trabajar con diversos artistas y estilos. Siempre he disfrutado de la capacidad de adaptarme y explorar diferentes géneros musicales. Esto me llevó a Los Ángeles, donde encontré un ambiente ideal para músicos como yo, que valoran la diversidad y la colaboración en la música contemporánea.

¿Cuáles son sus retos como artista emergente en el contexto nacional?

Uno de los principales desafíos es la falta de espacios y oportunidades para la música independiente. Muchas veces, el público tiende a gravitar hacia artistas y géneros musicales que ya conocen y le son familiares. El gran reto está en captar la atención del público y abrirle la oportunidad de escuchar tu música, especialmente cuando no cuentas con los recursos de promoción y marketing de proyectos más establecidos. Es crucial construir una audiencia de manera orgánica y gradual, generando una conexión real con los oyentes uno a uno. Esto implica un trabajo constante en la creación de contenido relevante, la participación en eventos y la colaboración con otros artistas y plataformas que puedan amplificar tu alcance. La consistencia y la autenticidad en tu propuesta musical son fundamentales para crear una resonancia genuina con el público. Es un proceso que requiere paciencia y dedicación, pero puede ser muy gratificante a medida que logras conectar con personas que aprecian tu música y tu mensaje.

¿Qué piensa del manejo de la música en plataformas digitales?

El panorama de las plataformas de streaming, como Spotify, es complejo. Diariamente se suben miles de canciones nuevas, lo que crea un mar de información difícil de navegar para los artistas emergentes. Como productor y músico, entiendo que el éxito en estas plataformas no solo depende de la calidad musical, sino también de cómo se posiciona y se promueve la música. Es crucial entender que las plataformas están diseñadas para ayudar, pero es responsabilidad del artista utilizar las herramientas disponibles de manera estratégica. Por ejemplo, al lanzar una canción, es importante utilizar funciones como el *pitching* para definir el público al que se desea llegar. Esto implica comprender qué tipo de oyentes podrían estar interesados en tu música basándose en artistas similares o géneros relacionados. El algoritmo de las plataformas funciona mejor cuando la música está dirigida a un público específico que



Nicolás Cobo tiene colaboraciones musicales con figuras como Marco Antonio Solís y Juan Morelli. / Juliana Araujo

ya muestra interés en ese estilo musical. La clave para cualquier artista es enfocarse en identificar quién es su audiencia real y proyectar la música hacia ellos de manera efectiva.

¿Qué es indispensable para un artista en la actualidad?

Quizás el hecho de que los artistas hoy en día necesiten ser multifacéticos y estar activos en diversas áreas como las redes sociales y la promoción, además de su trabajo creativo, lo veo como algo muy positivo. Esto les brinda una perspectiva más amplia y los convierte en empresarios en cierto sentido, comprendiendo los límites y parámetros de cada aspecto de su carrera. Es un gran avance porque no solo se trata de crear música, sino también de gestionar su imagen y promoción de manera efectiva. Aunque no se dis-

ponga de un gran presupuesto, las redes sociales permiten acceso a una audiencia global.

¿Cuáles son sus próximos lanzamientos?

Hace dos meses lancé mi primera canción como solista, inspirada en mi experiencia posgraduada en Los Ángeles, donde trabajé en diversos empleos, incluso llegando a *shows* en bicicleta. "Gypsy Road Life" captura esos momentos. Por otra parte, a finales de junio lanzaré otra canción, una balada con influencias de blues y estilo bolero, inspirada por artistas como Cepeda.

¿Recomendaría un libro sobre música?

Tal vez sería *Salsipuedes*, de Jorge Muñoz, escritor colombiano que admiro por su estilo y su habilidad para contar historias fascinantes. \*